

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA



ÍNDICE HISTÓRICO ARGENTINO

2021

Grupo de Trabajo

“Índice Histórico Argentino”

2022

Grupo de Trabajo “Índice Histórico Argentino” / *Índice Histórico Argentino 2021*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Academia Nacional de la Historia, 2022. Edición digital. 36 pp. ISSN: 24517062

Las opiniones y los contenidos incluidos en esta publicación son responsabilidad exclusiva del/los autor/es.

El “Índice Histórico Argentino” es, actualmente, una publicación de la Academia Nacional de la Historia. Se propone informar sobre las obras de historia argentina aparecidas en el curso de un período anual. Brinda así un material de utilidad a estudiantes, docentes, investigadores y público interesado en la historia argentina. Los colaboradores enriquecen y amplían cada nuevo número con sus aportes.

Academia Nacional de la Historia



Mesa Directiva (2021-2023)

Dr. Natalio Botana
Presidente

CN Dr. Guillermo Oyarzábal
Vicepresidente 1º

Dr. Eduardo Míguez
Secretario

Dr. Ezequiel Abásolo
Prosecretario

Dra. Beatriz Bragoni
Vicepresidente 2º

Dra. Beatriz Moreyra
Tesorera

Dr. Carlos Egües
Protesorero

Academicos de número*

1. Dr. Víctor Tau Anzoátegui†	1970 ⁴⁰	21. Dra. Marcela Aspell	2013 ¹¹
2. Dra. Daisy Rípodas Ardanaz	1980 ³¹	22. Dr. Miguel de Asúa	2013 ²⁹
3. Dr. Miguel Ángel De Marco	1986 ³⁴	23. Dr. Fernando Devoto	2013 ³⁹
4. Dr. Roberto Cortés Conde	1986 ²⁷	24. Dr. Hernán Otero	2013 ⁷
5. Arq. Ramón Gutiérrez	1991 ¹⁵	25. Gral. Diego A. Soria	2014 ³³
6. Dr. Eduardo Martiré	1992 ³⁸	26. Dr. Eduardo Míguez	2014 ²³
7. Dr. Isidoro J. Ruiz Moreno	1992 ²	27. Dr. José Emilio Burucúa	2015 ³²
8. Dr. Natalio Botana	1994 ⁸	28. Dr. José María Díaz Couselo	2015 ⁵
9. Dra. Nilda Gugliemi	1994 ³⁵	29. Prof. Luis Alberto Romero	2015 ²¹
10. Dra. Olga Fernández Latour de Botas	1994 ²⁸	30. Dr. Horacio Sánchez de Loria Parodi	2015 ²⁴
11. Dr. Hernán A. Silva†	1997 ³	31. Dra. Marcela Ternavasio	2016 ⁶
12. Dr. Samuel Amaral	1997 ²²	32. Lic. Susana R. Frías	2016 ²⁰
13. Dr. Fernando E. Barba	2001 ²⁶	33. Dr. Claudio Panella	2019 ¹⁶
14. Dr. Carlos Páez de la Torre (h)	2001 ³⁶	34. Dr. Miguel Ángel De Marco (h)	2019 ¹⁷
15. Dra. Beatriz Figallo	2007 ¹³	35. Dr. Carlos Egües	2019 ³⁰
16. CN Dr. Guillermo Oyarzábal	2007 ⁴	36. Dr. Ezequiel Abásolo	2019 ¹⁴
17. Lic. María Sáenz Quesada	2007 ⁹	37. Dra. Beatriz Bragoni	2019 ³⁷
18. Dr. Eduardo Zimmermann	2007 ¹	38. Dr. Gustavo L. Paz	2019 ¹⁸
19. Dra. Beatriz Moreyra	2013 ¹⁰	39. Dr. Andrés Regalsky	2019 ¹²
20. Dra. María Cristina Seghesso	2013 ¹⁹	40. Dr. Darío Roldán	2019 ²⁵

*El año es el de la sesión en que fue electo académico y establece la antigüedad. El número en el extremo derecho indica el sitio que le corresponde en la sucesión académica.

INDICE

GRUPO DE TRABAJO.....	5
COLABORADORES.....	6
2002 - 2022	7
AÑO 2021	9
HISTORIA ARGENTINA EN GENERAL.....	9
HISTORIOGRAFÍA, FUENTES Y ARCHIVOS.....	9
HISTORIA POLÍTICA	10
HISTORIA ECONÓMICA	11
SOCIEDAD.....	11
ASPECTOS CULTURALES.....	12
ASPECTOS RELIGIOSOS	14
BIOGRAFÍAS.....	14
HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL.....	15
REEDICIONES.....	15
ÉPOCA COLONIAL	16
HISTORIOGRAFÍA, FUENTES Y ARCHIVOS.....	16
ASPECTOS CULTURALES.....	16
BIOGRAFÍAS.....	17
SIGLO XIX.....	17
HISTORIA POLÍTICA	17
SOCIEDAD.....	20
ASPECTOS CULTURALES.....	20
ASPECTOS RELIGIOSOS	21
BIOGRAFÍAS.....	21
HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL.....	23
SIGLOS XX-XXI	23
HISTORIA POLÍTICA Y MILITAR	23
HISTORIA ECONÓMICA	27
SOCIEDAD.....	27
ASPECTOS CULTURALES.....	28
ASPECTOS RELIGIOSOS	29
HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL.....	30
REEDICIONES.....	31
ADDENDA 2020.....	32
INSTRUCCIONES PARA AUTORES	35

GRUPO DE TRABAJO
“Índice Histórico Argentino”

Director

Dr. Horacio Sánchez de Loria

Secretaria

Lic. Susana Frías

Miembros

Dra. Verónica Domínguez Lic. Ernesto Martínez
Dra. María Fernanda de la Rosa

Asistencia técnica editorial

Dra. María Inés Montserrat

COLABORADORES

- A.M. - Mgtr. Alicia del Carmen Moreno. Universidad Nacional de Catamarca - Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H.
- C.B.- Esp. Clotilde Baravalle. Universidad Austral
- C.I.P. – Prof. Cynthia Inés Papi. Universidad Católica Argentina
- C.P.- Mag. Carina Peraldi. Universidad Nacional Arturo Jauretche
- D.C.- Mag. Diego Cives. Instituto de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín
- E.M.M.- Lic. Ernesto Martínez. Universidad del Salvador
- H.S.d L.P.- Dr. Horacio Sánchez de Loria Parodi. Academia Nacional de la Historia - Universidad del Museo Social Argentino
- J.A.N.- Prof. José Alfredo Neziz. Instituto de Investigaciones Geohistóricas, CONICET/UNNE
- K.C.- Dra. Karina Clissa. Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S. A. Segreti” - Instituto de Estudios Históricos (IEH) (CEH-CONICET)
- K.S.- Prof. Karen Sánchez. Universidad Nacional de Buenos Aires
- M.A.D.M- Dr Miguel Ángel De Marco. Academia Nacional de la Historia - Academia Nacional Browniana
- M.A.P.B.- Dra. María Amalia Pérez Bourbon. Universidad de Buenos Aires
- M.B.B.- Mgter. Milagros Belén Blanco. IIGHI-CONCET-UNNE
- M.F. de la R.- Dra. María Fernanda de la Rosa. Universidad Católica Argentina
- M.I.M.- Dra. María Inés Montserrat. Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H - Universidad Austral (Argentina)
- N.A.T. - Lic. Norha Alicia Trettel. Junta de Estudios Históricos de Catamarca - Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H.
- N.M.A.M.- Prof. Nicolás Mario Andrés Molina. IIGHI-CONCET-UNNE
- S.I.H.A.- Secretaría del Índice Histórico Argentino
- S.R.F.- Lic. Susana R. Frías. Academia Nacional de la Historia - Academia Nacional Browniana
- V.D.- Dra. Verónica Domínguez. Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H.- Universidad Nacional de Lanús – Universidad Austral (Argentina)

2002 - 2022

Cumplir veinte años ininterrumpidos, es para cualquier publicación un logro y un orgullo. Es también motivo para mirar atrás a fin de evaluar resultados y tomar nota de las deficiencias para procurar mejorarlas.

El Índice Histórico Argentino nació como uno de los órganos del Comité de Ciencias Históricas, el cual contaba sólo con un Boletín que brindaba información hemerográfica actualizada. El doctor Ernesto J. A. Maeder, que presidía el Comité propuso a la Comisión el desafío de esta nueva publicación que tuvo por modelo los Índices Históricos que se editaban en Europa, especialmente el español. El principal objetivo era brindar un servicio que otras asociaciones no habían cubierto. El mismo Maeder delineó la estructura que debía contener todas las obras editadas en un año determinado, ocupándose también de las relaciones institucionales con la Biblioteca de la Academia, por entonces la principal proveedora del material bibliográfico.

La impresión en formato papel pronto superó las posibilidades económicas del Comité y el Índice pasó a editarse en forma conjunta con la Academia Nacional de la Historia. Pasados unos años, esta tomó a su cargo la publicación, la cual se convirtió, a poco de andar, en digital. A fin de que la preparación de cada número fuera lo más dinámica posible, se conformó un Grupo de Trabajo que se encarga de convocar a los colaboradores y, finalmente, de la edición.

Hubo que desechar los comentarios sobre Jornadas y Congresos y abandonar la idea de incluir, como en el caso del español, el material de revistas especializadas. Aunque los catálogos editoriales en línea han facilitado mucho el trabajo, el Grupo Índice Histórico es consciente de la imposibilidad de cubrir todas las obras publicadas en un año determinado, motivo por el cual se ha decidido agregar una Addenda con libros del año inmediato anterior, que llegan tardíamente a nuestras manos.

Es un reto abarcar las publicaciones que se realizan en el Interior ya que aun las que editan las universidades no siempre tienen adecuada difusión en el resto del país. Del mismo modo las que se ofrecen en formato digital constituyen una prueba que este Grupo no ha podido resolver de modo integral

Esta publicación es esencialmente informativa por lo cual cada comentario incluye una descripción bibliográfica y tipográfica seguida de un conciso análisis de su objeto y contenido, cuya redacción emula la de una noticia periodística; no necesariamente se realiza una valoración de la obra, tarea que queda para los comentarios bibliográficos de revistas y sitios especializados.

Hemos perdido a muchos colegas y a no pocos colaboradores que intervinieron en diferentes momentos de este camino. Brindamos a ellos nuestro recuerdo agradecido.

Creemos que en estos veinte años el Índice ha logrado un lugar tanto en el orden nacional como en el internacional, aunque aún resta mucho trabajo por realizar. Sabemos del interés que la publicación ha despertado tanto en Estados Unidos como en Europa, así como en Japón y China. Las redes son un arma poderosa para dar visibilidad a esfuerzos como éste, pero las tareas de difusión deben hacerse en forma constante.

AÑO 2021

HISTORIA ARGENTINA EN GENERAL

HISTORIOGRAFÍA, FUENTES Y ARCHIVOS

MEGLIOLI, MAURICIO, *Los historiadores y sus libros*, España, Guillermo escolar, 2021, 352 pp. (15 x 23)

La obra tiene por objetivo recuperar el acervo bibliográfico personal de distintos autores dedicados al estudio y la investigación históricas. A partir de una serie de entrevistas, Mauricio Meglioli reconstruye el “mapa libresco” de cada uno de ellos haciendo especial hincapié en cuestiones metodológicas de la ciencia histórica y de historia europea de los siglos XVIII a XX. Como resultado del trabajo emerge un amplio abanico de títulos e ideas centrales que han sido pilares en la biografía de los autores y los han acompañado a lo largo de su tarea historiadora. El libro se organiza en 18 capítulos, cada uno de ellos correspondiente a un entrevistado: Robert Darnton, Julián Casanova, Javier Fernández Sebastián, Lynn Hunt, Peter Burke, Bernard Bailyn, Hayden White, Anaclet Pons, David Armitage, Roger Chartier, Elena Hernández Sandoica, José Álvarez Junco, Sebastián Conrad, Richard Whatmore, Ethan Kleinberg, Deirdre Nansen McCloskey, José Luis Villacañas y Tulio Halperín Donghi.- K.S.

MOREYRA, BEATRIZ Y SILVANO BENITO MOYA [dir.], *Patrimonio archivístico de Catamarca. Guía de Fondos Documentales*, Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos Segreti y Centro de Investigaciones y Transferencia de Catamarca, CONICET, Córdoba, 2021, 446 pp. (29 x 21)

La obra contó con la colaboración de varios especialistas. Es el resultado de un proyecto de relevamiento del patrimonio documental de Catamarca, que se conserva en diversos archivos: *a)* Archivo Histórico de la Provincia de Catamarca: Gobierno, Boletín Oficial, Registro de la Propiedad/Catastro, Legislatura, Justicia, Cabildo, Protocolo de Escribanos y Jueces de Paz, Colecciones de fotografía, mapoteca y planoteca; *b)* Archivos del Estado Provincial: Gobierno, Justicia y Derechos Humanos, Boletín Oficial, Ministerio de Educación, Dirección de Educación Primaria, Registro Civil y Capacidad de las Personas, Policía, Senadores, Diputados, Poder Judicial, Colegio de Escribanos; *c)* Archivos del Estado Municipal: Municipalidad de la Capital, Concejo deliberante de Catamarca; *d)* Eclesiásticos y Privados: Obispado de Catamarca, Parroquia de la Catedral, Catedral Basílica Nuestra Señora del Valle, Convento de San Pedro de Alcántara (franciscanos), Parroquias, Instituto Superior Privado FASTA Catamarca. Esta publicación extensa y relevante, se convierte en una guía para la búsqueda de documentación en archivos catamarqueños, con acceso a investigadores y público en general. Obra de singular particularidad, por el trabajo conjunto de diversos equipos de investigación y personal de las instituciones relevadas. -A.M.

RÍPODAS ARDANAZ, DAISY, *Bibliografía (1947-2013) del Dr José María Mariluz Urquijo*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 2021, 40 pp. (23 x 16)

Se han reunidos todos los escritos del autor, inapreciable auxilio para el investigador a quien así se orienta en las temáticas que lo hayan interesado. En el total de doscientos veintiséis trabajos sobresalen los dedicados a la Historia del Derecho que se complementan con los de historia económica y del arte. Ocho libros, innumerables Estudios Preliminares a obras -tanto de historia

colonial como de la época independiente- y numerosos artículos de temas muy variados, dan cuenta de los distintos intereses que ocuparon su vida, así como de una labor más que fructífera. Se incluyen también las presentaciones a colegas para ocupar el sitial académico y otras alocuciones. Esta bibliografía puede ser consultada en una cuidada edición papel y en formato digital.- S.R.F.

RUBÉ, JULIO HORACIO, *Historia de la Historiografía. Desde sus orígenes hasta el estado actual de la ciencia histórica*, Buenos Aires, Editorial Eder, 2021, 774 pp.

A lo largo de sus capítulos, el autor hace una síntesis de la evolución de la investigación histórica desde la antigüedad hasta nuestros días, incluidos las corrientes estructuralistas y posmodernas, con un indudable afán docente. Ello es lógico, ya que el doctor Rubé tiene una larga carrera en la materia, es miembro del Grupo de trabajo sobre Historia Militar de la Academia Nacional de la Historia y dicta clases en los cursos de doctorado en Historia, de la Universidad del Salvador.- H.S. de L.P.

HISTORIA POLÍTICA

CACCIAVILLANI, PAMELA ALEJANDRA, *Celebrar lo imposible: El Código Civil en el régimen jurídico de la propiedad: Córdoba entre fines del siglo XIX y comienzos del XX*. Global Perspectives on Legal History 18, Frankfurt am Main: Max Planck Institute for Legal History and Legal Theory 2021, 288pp.

Desde una dimensión histórica jurídica, el libro indaga en la relación entre codificación e indios, la operatividad del código y las consecuencias que este cuerpo de normas generó en dos niveles de análisis, el nacional y el de la provincia de Córdoba a finales del siglo XIX y comienzos del XX. El foco de atención estuvo en la propiedad comunal indígena y en las persistencias de ciertos aspectos de la cultura jurídica del Antiguo Régimen. Los seis capítulos que componen la obra examinan el modelo de propiedad consagrado en el Código Civil, a la vez que abordan el escenario provincial en materia de propiedad, con el objetivo de constatar el impacto de las nuevas ideas. Recurriendo a un amplio abanico de fuentes, se construye una explicación que incorpora las relaciones reales y formas comunales de propiedad, los derechos de propiedad en el contexto de la codificación, así también como la relación de los indígenas con la tierra, tanto en el período colonial como en el independiente. En la conclusión se retoma la idea expresada en el título, de que si bien la primacía del Código Civil constituyó un cambio radical, aceptar su eficacia plena era “celebrar lo imposible”- K.C.

PALACIO, JUAN MANUEL [dir.], *Desde el banquillo. Escenas judiciales de la historia argentina*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Edhasa, 2021, 232 pp. (22,5 x 15)

En siete capítulos, los autores recorren la historia desde el Virreinato hasta los albores del siglo XXI. Cada uno analiza el proceso judicial de una época y lo relaciona con la mirada que la sociedad tenía sobre la ley y la justicia. Busca desbaratar el concepto instalado actualmente sobre la relación conflictiva del país con la justicia. El análisis de cada juicio trae al presente, no sólo las voces de los litigantes, los testigos y otros actores, sino también otros aspectos de la vida en cada época analizada. Cada juicio elegido se considera representativo de una época.-S.R.F.

SOLÍS CARNICER, MARÍA DEL MAR [coord.], *Prensa y política en Corrientes: actores, instituciones y discursos* (siglos XIX y XX), Corrientes, Editorial de la Universidad Nacional del Nordeste EUDENE, 2021, 130 pp.

Se trata de una publicación colectiva en el que participan como autores miembros del proyecto de investigación titulado “Tensiones, rupturas y continuidades. La relación entre prensa y política en la provincia de Corrientes (1880-1999)”. Está organizada en dos partes con tres capítulos cada una que toman hitos de la historia nacional y provincial a lo largo de los siglos XIX y XX y los analizan desde la óptica de la prensa. En la primera parte titulada “Actores e instituciones” se analizan diarios locales atravesados por el peronismo tanto desde el apoyo como desde la oposición. La segunda parte, “Discursos y verdad”, se centra en los discursos de la prensa ante hechos particulares como lo son la circulación de la información, las elecciones a gobernador y los hechos del *Correntinazo* de 1969.- M.B.B.

HISTORIA ECONÓMICA

GARCÍA, SUSANA V. [ed.], *En el mar Austral. La historia natural y la explotación de la fauna marina en el Atlántico Sur*, Rosario, Prohistoria, 2021, 220 pp. con figuras y tablas (23 x 16)

Los autores que contribuyen en este estudio analizan el mundo marino del Atlántico Sur como fuente de alimento, pero también de sebo, aceite y grasas que han sido empleados por las sociedades industriales. Esa explotación conllevó la ocupación humana de costas e islas para el mejor aprovechamiento de los recursos. Se examinan aquí las rutas de navegación y comercio y el impacto de la ocupación como causa de la extinción de especies. El abordaje de los temas se sustenta en amplia bibliografía.- S.R.F.

ROUGIER, MARCELO [coord.], *La industria argentina en su tercer siglo. Una historia multidisciplinar (1810-2020)*, Ciudad autónoma de Buenos Aires, Ministerio de Desarrollo Productivo, 2021, 548 pp. (23 x 16)

Se trata de un trabajo colectivo de análisis cronológico de la industria argentina. Cada capítulo corresponde a un período del desarrollo industrial en Argentina. Una historia que está compuesta de logros y limitaciones vinculadas a las oscilaciones de los ciclos económicos y las políticas macroeconómicas y de desarrollo productivo. Se destaca la importancia de la industria para el desarrollo, siendo además una importante fuente de empleo y el desarrollo territorial, así como un factor importante para mejorar la balanza de divisas, y la íntima relación entre la industria y el avance de la ciencia y la técnica, además de las distintas líneas de estudio en relación con la industria. El desafío de esta obra es romper con la fragmentación en la que han caído los estudios de la industria, recoger los estudios historiográficos de los últimos años y proponer nuevas discusiones sobre este sector. La periodización utilizada en el trabajo corresponde a los distintos períodos del desarrollo de la industria en nuestro país. Parte de 1810, con las primeras manifestaciones industriales y actividades artesanales, y llega hasta la actualidad, incluyendo la desindustrialización de los años 2016 y la situación generada por la pandemia del coronavirus. El libro se cierra con un apartado de estadísticas industriales en el largo plazo.- M.A.P.B.

SOCIEDAD

BANZATO, GUILLERMO, FABIANO QUADROS RÜCKERT, FÁBIO ALEXANDRE DOS SANTOS [coords.], *Aguas y políticas públicas en Argentina, Brasil y México*, Jaén, Universidad de Jaén, 2021, 240 pp. (17 x 24). Existe versión digital [https://editorial.ujaen.es/libro/aguas-y-politicas-publicas-en-argentina-brasil-y-mexico_119521/] -

El agua es un bien escaso y será muy importante en los conflictos del mundo del futuro. El problema es mirado retrospectivamente con ojos de historiadores y científicos sociales en los tres países.- S.I.H.A.

BORGES, MARCELO, *Cadenas de oro. Inmigración portuguesa en Argentina en perspectiva regional y transatlántica*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2021, 352 pp. (23 x 16)

Marcelo Borges propone en esta obra una historia social de la migración portuguesa a la Argentina en la doble perspectiva regional y transatlántica. Se trata de la edición en español de la portuguesa de 2018. El trabajo es el resultado de más de diez años de indagación por tres países diferentes en el que se propone una discusión más amplia sobre la migración. En *Cadena de Oro* el autor recurrió a material variado: archivos públicos y privados tanto civiles como religiosos; documentos personales; fotografías, entrevistas, entre otros. El estudio, pues, combina las perspectivas macro y micro, cualitativa y cuantitativa al abordar la cuestión desde lo estructural y desde la perspectiva de los propios actores sociales. -V.D.

CODESEIRA DEL CASTILLO, CELIA, *Las mujeres de la primera colonia galesa del Chubut. Desde la sumisión al reconocimiento social (1880-1965)*, Rosario, Prohistoria, 2022, 282 pp. (23 x 16)

Resultado de su tesis doctoral, en la que indagó sobre dos facetas de las mujeres galesas: su vida doméstica y el paso a la esfera pública; en este último campo repasó las profesiones que han ejercido. Analiza también a dos galesas preguntándose si han sido excepciones. Aparato erudito muy completo. -S.R.F.

LINARES, MARÍA DOLORES Y MARÍA SILVIA DI LISCIA [eds.], *Migraciones en la Argentina. Una historia de largo plazo*, Rosario, Prohistoria EdUNLPam, 2021, 250 pp.

La obra colectiva compila una serie de trabajos presentados en las II Jornadas “Migraciones, instituciones y políticas: un enfoque interdisciplinario y de largo plazo” llevadas a cabo en el año 2020 en la provincia de La Pampa, Argentina. El libro se divide en dos partes en las que, en la primera, se analizan las migraciones transatlánticas de finales del siglo XIX y la primera mitad del XX; mientras que la segunda se ocupa en dimensiones más contemporáneas del fenómeno. Los capítulos que se distribuyen en estas partes dan cuenta de diversas escalas, espacios y metodologías. Los distintos autores optaron por enfoques que en conjunto permiten una visión interdisciplinaria de las migraciones apelando a nuevas perspectivas teóricas. -V.D.

ASPECTOS CULTURALES

CORSANI, PATRICIA VIVIANA, *Hacer esculturas. Proyectos, técnicas, materiales y realizaciones. Buenos Aires: 1880-1914*, Buenos Aires, Prohistoria, 2022, 320 pp. (23 x 16)

Indagación amplia que incluye tanto obras muy conocidas –vg “La fuente de las Nereidas” de Lola Mora– como otras que no llegaron a concretarse o derivaron en realizaciones diferentes de lo inicialmente proyectado. Se distinguen y analizan obras que derivan de la inspiración del autor de otras, fruto de encargos. Otros capítulos hablan de la formación de los artistas, principalmente en Italia, sin olvidar a los extranjeros que trabajaron en el país. Muy valioso el material que rescata a los “invisibles” detrás del artista: marmoleros y fundidores que raramente aparecen, a pesar de ser fundamentales para dar vida a una escultura. El libro cuenta con un importante aparato de fuentes

consultadas en archivos nacionales y extranjeros; su valor deriva también de su variedad: cartas personales, recibos y contratos, documentos hemerográficos, entre otros.-S.R.F.

DOMÍNGUEZ SOLER, SUSANA T. P. DE, *El arte en Misiones 1540-2012. Una aproximación a cinco siglos de plástica moderna*, Posadas, EDUNAM, 2021

En un generoso ejemplar de casi 500 páginas, Domínguez Soler recorre la historia de las artes plásticas en la provincia de Misiones (Argentina) desde el siglo XVI hasta la actualidad. Prestando especial atención a los vaivenes políticos y culturales de cada época, la obra propone un diálogo entre historia y arte que invita a reconstruir “la cartografía” de la actividad plástica misionera: el legado guaraní, la influencia colonial, las misiones jesuíticas y la enseñanza de las artes plásticas en los establecimientos escolares son algunos de los ejes que la conforman.

El recorrido histórico resultante de la investigación de archivo se ve acompañado de un generoso registro visual y de un apéndice bibliográfico de los artistas más destacados de la provincia.-K.S.

FAVELUKES, GRACIELA, *El plano de la ciudad: formas y culturas técnicas en la modernización temprana de Buenos Aires (1750-1870)*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario J. Buschiazso”, 2021, 364 pp. Edición digital

Adaptación de la tesis doctoral defendida en 2005 con el objeto de darle difusión, que es uno de los objetivos de la plataforma Tesis del IAA. Exploración de larga duración basada en planos de la ciudad; cómo fueron confeccionados, cuáles los objetivos con que se realizaron, qué buscaban representar; todo ello intentando comprender los imaginarios que conllevó cada proyecto. El soporte teórico son las distintas etapas de gestión y el modo en que en cada una de ellas fueron incorporándose nuevos temas y problemas.-S.R.F.

GARCÍA INSAUSTI, JOAQUÍN, *Flechas invisibles: la agresión mágica entre las sociedades indígenas de la Araucanía, Pampas y Norpatagonia (siglos XVI-XIX)*, Rosario, Prohistoria, 2021, 316 pp. (23 x 16)

Analiza el tema partiendo de un amplio abanico documental obtenido en archivos de nuestro país, de Chile y de Brasil. Sitúa la agresión mágica en el contexto socio-cultural: los vínculos con el poder así como el tema de la identidad: quiénes poseían el poder de agresión; en este segundo tema de análisis cobran especial relevancia los niños como causantes del daño. El estudio se cierra con una base de datos que sirve de orientación para profundizar la temática.-S.I.H.A.

LOZIER ALMAZÁN, BERNARDO, *Luces y sombras del pasado: breves relatos de grandes historias*, Buenos Aires, Sanmartino ediciones, 2021, 246 pp. (23 x 15)

El autor habla del valor de la *petithistoire* como complemento de la gran historia, y elige de entre su vasta producción nueve textos de variada época, temática y escenario.

En las primeras páginas se refiere a las consecuencias que el ocaso del imperio español tuvo para el Río de la Plata. Enseguida se ocupa de la azarosa vida Hernando Colón, hijo del Gran Almirante, de su extraordinaria personalidad y vasta cultura y del destino de su maravillosa biblioteca que, aunque jaqueada por diferentes motivos, mantiene en Sevilla, donde hoy se encuentra, su valor excepcional. Luego se ocupa del notable letrado rioplatense José Márquez de la Plata, y del ex libris que hizo confeccionar en Buenos Aires -primer trabajo de la Real Imprenta de los Niños Expósitos- entre los días finales de 1789 y los primeros de 1790.

Traza después una semblanza del obispo de Buenos Aires Benito de Lué y Riega con un subtítulo que remarca un rasgo de su singular y compleja personalidad: “A Dios rogando y con el mazo dando”. Aporta seguidamente datos biográficos desconocidos de Santiago de Liniers, de sus últimos días y de

los herederos de su tragedia, para dedicar un capítulo al arraigo en San Isidro del linaje limeño de los Darragueyra.

La obra cierra con un original aporte sobre los antecedentes de la Constitución de 1853, y acerca del último pensamiento sobre la organización del país de quien fue una especie de padre doctrinario de la Carta Magna, Juan Bautista Alberdi, que en un libro publicado post mortem se declaró ferviente partidario de la monarquía; y con interesantes datos sobre la residencia del presidente Roque Sáenz Peña en San Isidro cuando ya lo aquejaba la enfermedad que lo llevaría a la muerte.

Enriquece al volumen el estilo diáfano y pulcro con que está escrito. -M.A.D.M.

ASPECTOS RELIGIOSOS

LANATI, FEDERICO E., *Fiestas religiosas del Norte argentino y Luján*, Salta, Cartoon, 2021, 283 pp.

El autor es abogado, empresario y fotógrafo que ha registrado con su cámara 30 fiestas religiosas del norte argentino y Luján, reflejando la religiosidad que se expresa en procesiones y peregrinaciones. Entre estas, cabe destacar la fiesta del Señor y la Virgen del Milagro, las procesiones de Casabindo y el “toreo de la Vincha en Jujuy, la fiesta del Tinkunaco en La Rioja, Virgen de la Merced en Tucumán y la Virgen del Carmen en Tafi del Valle, Nuestra Señora de Huachana en Santiago del Estero, Nuestra Señora de Luján en Buenos Aires. Se trata de una obra bilingüe donde cada imagen se acompaña de información descriptiva.- M.I.M.

MAURO, DIEGO [coord.], *Devociones marianas. Catolicismos locales y globales en la Argentina. Desde el siglo XIX a la actualidad*, Rosario, Prohistoria, 2021. 300 pp. (23 x 16)

La obra comienza con una introducción del coordinador sobre la historia de las devociones marianas en Argentina entre los siglos XIX-XXI. A continuación, se ofrecen catorce capítulos independientes. Cada uno aborda una devoción mariana y puede leerse con autonomía del resto. Los distintos autores se proponen ofrecer la historia de la advocación y profundizar sobre aspectos antropológicos, sociológicos o propios de la geografía de la religión. Así por ejemplo, hacen referencia al surgimiento de una industria del turismo religioso, de impacto en la ciudad de cada santuario. Los autores se enfocan en las formas de hibridación entre aspectos devocionales, religiosos, económicos, sociales, materiales, políticos y culturales. Las advocaciones marianas seleccionadas incluyen las más divulgadas y conocidas, como Luján, del Valle, Loreto, Itatí y Copacabana. También aborda aquellas oriundas de la zona pampeana y patagónica – María Auxiliadora, la Virgen misionera de Miguel Hesayne y la de Nahuel Huapi – y otras menos renombradas como la Virgen de Urkupiña o la de Huachana, entre otras. Asimismo, incluye devociones recientes, como la del Cerro de Salta. Un trabajo de interés para los interesados en la antropología social, la historia social y de la religión. - M.I.M.

BIOGRAFÍAS

EIRIS, ARIEL ALBERTO, *Un letrado en busca de un Estado: trayectoria jurídico-política de Pedro José de Agrelo: 1776-1846*, Rosario, Prohistoria, 2021, 476 pp.

Resultado de una tesis doctoral, el autor analiza la complejidad de procesos políticos, culturales y jurídicos que atravesaron la vida Agrelo, intelectual de activa participación en el Río de la Plata a fines del siglo XVIII y principios del XIX.

Su título de jurista obtenido en la Universidad de Chuquisaca le permitió integrarse primero a burocracia virreinal y más tarde –ya convertido en revolucionario- ser asesor letrado en la Asamblea de 1813. Debó exilarse durante el gobierno de Pueyrredón y a su regreso actuó como asesor de algunos gobernadores.

Defensor de las ideas republicanas, editó *El Independiente* primero y más adelante *El Abogado Nacional*. Ministro del gobernador Mansilla en Entre Ríos y profesor de la flamante Universidad de Buenos Aires, ejerciendo, simultáneamente un cargo de gobierno hasta el primer gobierno de Rosas. Convertido en opositor se exiló y murió durante este segundo destierro. El autor hace de la vida de Agrelo un espejo de la Argentina en una época en que las pasiones políticas desenfundadas y la intemperancia hacia el que disientía, segaban proyectos y destruían vidas. -M.A.D.M.

HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL

REBOLLEDO, EUNICE y GABRIELA LAMELAS [comp.] *Tramas en la Historia de la Educación desde Córdoba. Textos y fuentes para aprender y enseñar*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CLACSO; Córdoba, CIFFyH, 2021. Libro digital, 398 pp.

Publicado a la memoria y legado del director del equipo de investigación vinculado a la temática, Juan Pablo Abratte. Trazado cronológico con trasfondo común: difundir los hallazgos y producciones académicas y brindar fuentes utilizadas en los procesos de indagación y posibles derivaciones didácticas. Córdoba es el foco de atención, a fin de contrapesar una historiografía centrada exclusivamente en Buenos Aires. Seis secciones reflejan las diversas áreas de interés. Se inicia con los habitantes originarios del territorio cordobés, los procesos de reemergencias, comunalización y territorialización, además de la construcción identitaria y la relación con el papel de las prácticas del sistema educativo. La segunda presenta estudios sobre educación desde la etapa colonial hasta la primera mitad del siglo XIX, incursionando en las instituciones educativas destinadas a las mujeres, la propuesta formativa de los jesuitas y un recorrido por la organización de la enseñanza de primeras letras. La tercera parte ofrece trabajos ligados a la educación y sus materialidades, durante la conformación del Estado Nacional, incluyendo las políticas implementadas por Sarmiento, el escenario virulento entre clericales y anticlericales, la introducción de la ciencia moderna y las alianzas estratégicas entre masones, protestantes y liberales. La cuarta parte se concentra en los procesos reformistas y las luchas en el campo cultural-educativo. El siguiente apartado explora la articulación educación-trabajo y los orígenes del sindicalismo docente. Se cierra con el análisis del autoritarismo educativo en los golpes militares y la educación en conflicto en el devenir del neoliberalismo. Cada investigación culmina a su vez, con algunos interrogantes para seguir reflexionando y un glosario de los principales términos abordados.- K.C.

SUÁREZ, PABLO ERNESTO, *Documentos para la historia del agua en Santa Fe 1528-1996*, Rosario, Prohistoria, 2021, 208 pp. (23 x 16)

Muestra la relación entre los hombres y el agua a través de gran variedad documental: desde testimonios de viajeros a documentos oficiales, escritos privados y recortes periodísticos; sólo se han excluido –y se lo aclara- aquellos que ven el tema desde lo literario. Estructurado por siglos, el volumen de los capítulos sobre los últimos tres muestra el creciente papel cumplido por la temática. Útil para incentivar a los estudiantes a profundizar la problemática. -S.I.H.A.

REEDICIONES

FERNÁNDEZ LATOUR DE BOTAS, OLGA E., *Folklore y poesía argentina*, Buenos Aires, Guadalupe, 1969, 366 pp.

El 19 de enero de 2022 la Academia Nacional de la Historia ha dado la noticia de la digitalización de

esta obra de la Académica de Número Olga Fernández Latour de Botas. Por lo tanto, el libro se encuentra disponible para su descarga libre y gratuita desde el repositorio institucional y el catálogo bibliográfico de su biblioteca.-H.S.de L.P.

ÉPOCA COLONIAL

HISTORIOGRAFÍA, FUENTES Y ARCHIVOS

LIMA GONZÁLEZ BONORINO, JORGE F., *Estudio sobre la población colonial. Genealogías contextuales. Siglos XVII-XVIII*, Buenos Aires, Estudios Histórico-Sociales, 2021, 2 tomos, 321 y 332 pp. respectivamente (24 x 16, 5)

Basado en las Escrituras Antiguas del Archivo General de la Nación, pero tomadas de las reproducciones digitales realizadas por la Iglesia de los Santos de los Últimos Días –hoy fuera de consulta- aporta datos de valor para los historiadores de ese período; señala errores de algunos autores, pero omite mencionar a otros.-S.R.F.

ASPECTOS CULTURALES

LOVAY, SILVANA M., *El modelo humanista de la Ratio Studiorum en la primera universidad argentina: el método pedagógico para la provincia jesuítica del Paraguay, 1610-1680*, Córdoba, Báez, 2021, 322 pp. libro digital.

Esta obra ofrece un estudio acerca de la incidencia de la *Ratio atque institutio studiorum Societatis Iesu* en la formación humanística brindada en la Universidad San Ignacio de Loyola en Córdoba, desde 1610-1680. Se trata de un código pedagógico escolar que la Compañía de Jesús utilizó para regular la enseñanza y educación. Contiene normas generales para maestros, alumnos, como instrucciones referidas al curriculum, que giraba en torno a la filosofía y la teología. La Ratio estuvo vinculada estrechamente a las Constituciones ignacianas en función del modo jesuítico de proceder en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En función de esto la autora brinda un conjunto de instrumentos para la comprensión cabal del tema, como ser un amplio relevamiento documental en torno a los procesos pedagógicos llevados a cabo por la orden de los jesuitas. -N.M.A.M.

PAGE, CARLOS. *Las otras reducciones jesuíticas. Emplazamiento territorial, desarrollo urbano y arquitectónico en los siglos XVII y XVIII*, Madrid, Academia Española, 2012, 468 p. (21 x 29.7)

La obra examina diversas dimensiones del proceso misional desarrollado por los jesuitas en el territorio sudamericano. El estudio de larga duración permite visibilizar las connotaciones que asumió la actividad religiosa de la Compañía de Jesús con las heterogéneas poblaciones indígenas,

especialmente en las regiones marginales como el Chaco, la Pampa, la Patagonia y Chile. El autor da cuenta de las reconfiguraciones que los jesuitas han efectuado en sus métodos y estrategias de evangelización producto de las realidades culturales que presentaban estos espacios. Asimismo, propone repensar las reducciones establecidas en estas regiones, bajo nuevas conceptualizaciones, como ser las reducciones fuertes para el caso chileno y chaqueño donde se visibilizan las diferencias existentes con la experiencia guaraníca, misional, urbanística y arquitectónicamente. La visión general que proporciona la obra, permite comprender los disímiles universos en los cuales los jesuitas desplegaron sus tareas apostólicas determinadas por las condiciones socioétnicas y políticas, como también por los intereses de cada uno de los actores implicados en este proceso. -J.A.N.

BIOGRAFÍAS

DURÁN ROCCA, LUISA Y RAMÓN GUTIÉRREZ, JOSÉ, *Antonio de Saá y Faría. Un ingeniero en América más allá de las fronteras*, Soluciones Geoespaciales-Universidad Federal de Rio Grande do Sul-Cedodal, 2021

Esfuerzo conjunto de tres instituciones, investiga las obras que este arquitecto portugués realizó tanto en su tierra como en Brasil, Uruguay y Argentina. Rescata su contribución a la arquitectura, al planeamiento urbano y a la cartografía, basándose en una amplia documentación consultada por los autores en archivos de la península Ibérica y de Brasil, Paraguay y Argentina. Ha sido editada en portugués. -S.R.F.

PESADO PALMIERI, CARLOS, *Tomás Grigera, el fundador de Lomas de Zamora. Un arquetipo de la Patria*, Buenos Aires, Maizal, 2021, 486 pp. con ilustraciones.

Exhaustiva indagación en los orígenes del partido, centrado en la figura de su fundador, agricultor con participación política en los años de la Revolución. Completa bibliografía. -S.I.H.A.

REEDICIONES

BARRAL, MARÍA ELENA [coord.], *La visita del Obispo Lué y Riega. Transcripción y edición de la Santa y General Visita Pastoral del Ilustrísimo Señor Obispo Don Benito Lué y Riega Obispo de la Santísima Trinidad Puerto de Santa María de Buenos Aires (1803-1805)*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2021, 232 pp. (23 x 16)

Esta visita ha sido glosada y en parte transcrita por varios autores; entre otros por Cayetano Bruno en su Historia de la Iglesia y por Ludovico García de LLOYDI, El obispo Lué y Riega. Estudio crítico de su actuación (1803-1812) Fue transcrita íntegramente por Edgardo G Sroeffel. Documentos inéditos de la Santa Visita Pastoral del Obispado del Río de la Plata 1803-1805, Santa Fe, Universidad Católica, 1992. – S.I.H.A.

TAU ANZÓATEGUI, VÍCTOR, *Casuismo y sistema: Indagación histórica sobre el espíritu del Derecho Indiano*, Sevilla, Athenaica, 2021, 636 pp. (16 x 24)

Publicado en 1992 por el Instituto de Investigaciones en Historia del Derecho, la obra podía localizarse sólo en bibliotecas. Ha sido reeditada en acceso abierto a fin de que llegue más fácilmente a los estudiosos.

SIGLO XIX

HISTORIA POLÍTICA

BRAGONI, BEATRIZ, ANA LAURA LANTERI Y LAURA CUCCHI [coord.], *Las tramas del poder. Instituciones, liderazgos y vida política en la Argentina del siglo XIX*, Mendoza, INCIHUSA CONICET- Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani" 2021, 376 pp.

Como su nombre lo indica, el libro, de formato digital, trata diversos procesos políticos que tuvieron una importante significación en la deriva institucional del país. Hay una introducción de Ana Laura Lanteri y Laura Cucchi y a continuación una serie de artículos a cargo de los siguientes autores: Darío

Roldán, “Tradiciones, cuestiones e historia política. Sistema político, instituciones y liderazgos en la Argentina del siglo XIX”. Laura Cucchi y Ana María Lanteri “Con la mirada en las provincias. Perspectivas y aportes para el estudio de la política de Caseros al Centenario”. Mariano Aramburo, “Experiencia estatal y reforma constitucional: la Convención de Buenos Aires de 1860”. Mónica Albart y Mariana Pérez “Morir sin gloria. Reflexiones sobre los significados políticos de la muerte de Justo José de Urquiza”. Ana Laura Lanteri, “Perfiles, itinerarios y experiencias de una dirigencia política entre la provincia y la nación. Notas sobre el caso de San Juan (1862-1890)”. Beatriz Bragoni, “Los Gobernadores de Mendoza bajo la lupa: trayectorias políticas y gestión gubernamental (1854-1918)”. Luciano Nicolás Dapelo, “Majaderías de aldea”. Julio Roca y sus redes en la proyección política desde Río Cuarto (1870-1890)”. María José Navajas, “El juarismo a escala provincial: prácticas políticas y dirigencias partidarias en Tucumán (1880-1887)”. Laura Cucchi, “La juventud juarista en Córdoba. Perfiles, trayectorias y formas de acción política (1877-1890)”. Pablo Fernández Seffino, “La Unión Cívica Radical de Córdoba y el desafío al orden notabiliar (1889-1891)”. Leonardo D. Hirsch “Procesos electorales y partidos políticos en la provincia de Buenos Aires en tiempos de la política del Acuerdo (1890-1898). Un análisis cualitativo”. Leonardo Canciani, “Buenos Aires y poderes locales: la intervención de las fuerzas armadas en las revoluciones de 1893”. María Pollitzer, “Ni viles aduladores de César, ni hipócritas cortesanos del Demos”. Reflexiones sobre la ciudadanía entre profesores y estudiantes de Derecho de la Universidad de Buenos Aires (1890-1920)”. Finalmente hay un epílogo a cargo de Beatriz Bragoni. -H.S. d L. P.

CANTERA, CARMEN SUSANA Y MARCELA VIVIANA TEJERINA [coord.] *Implicar al otro. Espacio, territorio y poder entre la colonia y las Provincias Unidas del Río de La Plata*, Editorial de la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, 2021, 272 pp.

El libro consta de una serie de artículos de carácter político, centrados en las relaciones humanas y su configuración o reconfiguración tras la revolución en el río de la Plata. Son los siguientes: “En defensa de la Casa: mujeres y política entre la ruptura del orden colonial y la independencia” de Marcela Aguirrezabala «Tendrá una separación eterna». Invasión territorial y construcción de un espacio del capital en La Estrella del Sur (Río de la Plata, 1807 escrito por Mariano Schlez. “El impacto revolucionario en poblados de frontera del sur de Córdoba. Disputas materiales y simbólicas” a cargo de Carmen Susana Cantera «Que la confinación de todos los enemigos de la causa a pueblos sencillos es un mal gravísimo»: espacios de exclusión en las Provincias Unidas del Río de la Plata, ¿espacios de contrarrevolución?» de Marcela Viviana Tejerina y Daiana Buono Pazos. “Las estrategias jesuíticas de sometimiento y apropiación destinadas a construir un nuevo espacio (las misiones guaraníes, siglo XVII y primera mitad del siglo XVIII)” de Silvia Teresas Vermeulen. “Territorio y equipamiento político: el caso de Carmen de Patagones (siglo XVIII)” de Ana Mónica González Fasani. «Un intruso intendente»: la Intendencia de Policía y sus conflictos por recursos, jurisdicciones y territorios (Buenos Aires, 1799-1804) a cargo de María Agustina Vaccaroni. «Los males del alma, por lo que toca al entendimiento, son la ignorancia y el error». Los primeros gobiernos revolucionarios y la configuración de nuevos espacios de poder: las escuelas de primeras letras en Buenos Aires” de Ana Laura Montani. -H.S. d L. P.

HIRSCH, LEONARDO DAVID, *La consagración de los partidos. Política y representación en la provincia de Buenos Aires (1870-1900)*. Prólogo de Hilda Sabato. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, SB, 2021, 236 pp. con gráficos y tablas (23 x 16).

Riguroso análisis que guía una interpretación novedosa sobre el surgimiento de los partidos políticos y su papel en las democracias. Centra el mismo en el caso de la provincia de Buenos Aires considerando que fue allí donde se produjeron los primeros pasos del sistema representativo. Cierra el estudio un importante aparato erudito. -S.I.H.A.

MANARA, CARLA GABRIELA, *Contrarrevolución en las fronteras. El liderazgo de los hermanos Pincheira en la guerrilla del Sur americano (1818-1832)*, Rosario, Prohistoria, 2021, 446 pp. (23 x 16)

En el libro la autora publica su trabajo de tesis doctoral en el que, de manera disruptiva, analiza las fuerzas independentistas y contrarrevolucionarias a ambos lados de la cordillera de los Andes en las primeras décadas del siglo XIX. Manara, en vez de recurrir a claves interpretativas tradicionales, opta por enfocar su análisis en una perspectiva “macro-región fronteriza”. El abordaje adoptado lleva a una redefinición espacial y temporal de los procesos acaecidos entre la crisis del orden colonial y 1830, año en que a juicio de la autora concluye el proceso de la independencia. -V.D.

MIGUEZ, EDUARDO JOSÉ, *Los Trece Ranchos. Las provincias, Buenos Aires, y la formación de la Nación Argentina (1840-1880)*, Rosario, Prohistoria, 2021, 300 pp. (23 x 16)

Sustenta la tesis de la resistencia ejercida por las provincias contra la hegemonía de Buenos Aires, aceptada luego con vistas a cercenar luego su poder. Señala distintas etapas; sitúa el inicio de la formación de la nación en 1840, con la Coalición del Norte. Un segundo momento se da en Pavón y la desaparición de la Confederación, que lleva a un alineamiento de las provincias con la autoridad nacional. A partir de 1870 se consolida la autoridad nacional y los caudillos quedan sujetos a las autoridades. Otorga un lugar destacado a algunos hombres del interior como Sarmiento y Vélez Sarsfield en la construcción de la nación. Basada en una amplia bibliografía que reconoce un lugar importante a destacados historiadores de las provincias. -S.R.F.

RABINOVICH, ALEJANDRO, IGNACIO ZUBIZARRETA Y LEONARDO CANCIANI [eds.], *Caseros: la batalla por la organización nacional*, Buenos Aires, Sudamericana, 2022, 288 pp. (15,5 x 23)

Estructurado en seis capítulos y centrado en el problema institucional del país, este nuevo libro sobre la batalla de Caseros aborda diversas facetas-política, económica, social, militar-de ese acontecimiento, auténtica bisagra de la historia argentina. El primer capítulo *De Gobernador a Jefe Supremo. La construcción del orden rosista*, está a cargo de Ignacio Zubizarreta. *Justo José de Urquiza y el Ejército Grande de la América del Sud* de Roberto Schmit, *Juan Manuel de Rosas y el ejército de Buenos Aires*, de Agustín Galimberti. *3 de febrero de 1852. La hora de la verdad*, está redactado por ALEJANDRO RABINOVICH, *El saqueo y la muerte, el día después de la batalla* corresponde a Gabriel Di Meglio y *Entre rebeliones y constituciones, el violento camino a la paz* a María Fernanda Barcos e Ignacio Zubizarreta. -H.S. d L. P.

SÁBATO, HILDA, *Repúblicas del Nuevo Mundo. El experimento político latinoamericano del siglo XIX*, Santiago de Chile, Penguin Random House, 2021, 238 pp.

Versión traducida al español de la versión en inglés *Republics of the New World*, publicada en 2018 por Princeton University Press. La obra busca demostrar que las experiencias republicanas devenidas tras la independencia en América se fundaron en el principio de soberanía popular; clave en la que debe reinterpretarse el caudillismo tan común en la región. Siendo esa su preocupación, la obra se ocupa de las elecciones, la ciudadanía, la opinión pública y los órdenes constitucionales que se iban proponiendo en el continente hispanoparlante. El trabajo ofrece una lectura del ayer y del hoy en un intento de entender la inestabilidad política de la región, así como el delicado equilibrio entre pluralismo y unanimidad. -V.D.

SÁNCHEZ DE LORIA PARODI, HORACIO, *El pensamiento político de José Manuel Estrada. Del liberalismo católico al ultramontanismo*, Buenos Aires, Torre de Hércules, 2021, 298 pp.

A partir de un análisis pormenorizado Sánchez de Loria se sumerge en la filosofía política de José Manuel Estrada. El recorrido que realiza por su trayectoria intelectual le permite dividir la obra en dos partes. En el primer eje, estudia los escritos producidos desde 1860 hasta fines de la década del setenta; los cuales se caracterizan por su adhesión al catolicismo liberal y por la defensa de un cristianismo republicano garantes del sistema político democrático erigido sobre los principios de libertad e igualdad.

El segundo eje, que abarca el período comprendido entre los años 1880-1894, coincide con la puesta en práctica del proyecto político nacional edificado sobre una ideología positivista, en la cual la laicización de la sociedad ocupaba un lugar central. Estrada no se identificó con aquella República laicista y habilitó canales alternativos desde los cuales no solo delineó su propio ideario destinado a quebrar la postura oficial sino también elaboró un discurso en defensa de los valores tradicionales. En este el viraje de Estrada hacia una postura más tradicional, el autor reconoce un marcado sesgo ultramontano.

Sánchez de Loria al reconstruir el pensamiento político de José Manuel Estrada no solo enriquece los conocimientos sobre su polifacética figura, sino también invita a reflexionar sobre el contexto histórico y cultural de la época.-M.F.de la R.

TERNAVASIO, MARCELA, *Los juegos de la política. Las independencias hispanoamericanas frente a la contrarrevolución*, Buenos Aires, Siglo XXI, 258 pp.

Análisis del período 1814- 1820, años en que el regreso de Fernando VII al poder amenazó a las ex colonias. Consta de tres secciones, donde la primera se abordan los conflictos y alianzas entre las coronas española y portuguesa, poniendo el foco en la expedición de Morillo. La segunda refleja el viaje de las infantas de Braganza para contraer matrimonio con sus tíos españoles y el significado de estos enlaces dinásticos. La tercera se centra en el Río de la Plata y el momento y significado de la declaración de la Idependencia, en medio de las amenazas del Borbón. Narrada en presente, se sustenta en abundante documentación diplomática, de enviados y de “comedidos”, de ministros y de la siempre intrigante Carlota Joaquina. -S.R.F.

SOCIEDAD

CANDIOTTI, MAGDALENA, *Una historia de la emancipación negra. Esclavitud y abolición en Argentina*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Siglo XXI, 2021, 272 pp. (14 x 21)

Rastreo de fuentes tales como archivos judiciales, policiales y parroquiales permiten trazar un panorama del lento proceso de abolición de la esclavitud desde la “libertad de vientres” decretada por la Asamblea de 1813 hasta la abolición definitiva por la Constitución de 1853. Se ponen de manifiesto las estrategias desarrolladas por los afrodescendientes en procura de comprar la libertad, propia o ajena, o bien defender las manumisiones otorgadas.-S.R.F.

ASPECTOS CULTURALES

RAMOS, LAURA, *Las señoritas. Historia de las maestras estadounidenses que Sarmiento trajo a la Argentina en el Siglo XIX*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Lumen, 2021, 382 pp.

En un estilo biográfico Laura Ramos explora la contratación que Sarmiento hiciera de 61 maestras norteamericanas con el fin de llevar a cabo su proyecto educativo. La autora, escritora y periodista

con amplia experiencia en los medios gráficos, da vida a estas mujeres a partir del descubierto archivo de Alice Houston Luiggi donde se hallan entrevistas completas y las colecciones de cartas de las maestras y sus familiares que había sido donado a la Universidad de Duke. En la obra Ramos combina las características del relato biográfico con los recursos de la ficción literaria. En rigor no se trata de un libro de historia por lo que carece de los interrogantes que un historiador podría hacerse, por ejemplo, acerca de la circulación de ideas o las experiencias pedagógicas. -V.D.

ASPECTOS RELIGIOSOS

PODESTÁ, AGUSTÍN, *Los catecismos de Sarmiento. Contextualización y circulación de textos religiosos en el siglo XIX*, Rosario, Prohistoria, 2021, 214 pp. (23 x 16)

“El cristianismo es nota de civilización”, decía Sarmiento. Esta frase sirve al autor para situar el análisis que efectúa sobre estos dos catecismos que el sanjuanino tradujo del francés durante su exilio en Chile. Su indagación se centra tanto en los posibles autores de los dos textos y su fecha de edición, como las intervenciones que hizo Sarmiento en ellos. El análisis se apoya en un importante aparato erudito. -S.R.F.

BIOGRAFÍAS

DE MARCO, MIGUEL ÁNGEL, *Brown. Primer almirante de los argentinos*, Buenos Aires, Emecé, 2021, 336 pp. con ilustraciones y cartografía (23 x 15).

El Almirante ya había aparecido en obras anteriores del autor, cuyos datos se recogen en ésta al igual que los que ofrecen otras biografías de distintos historiadores. Aquí se lo encara en forma integral, sorteando las dificultades de los primeros años de su vida, de los que poco se sabe. Tampoco se eluden los aspectos más controvertidos, como su relación con Rosas y otros episodios, que gracias a la prosa clara y precisa contribuyen a la comprensión y dan, a la vez, equilibrio a la obra.

Cada capítulo aborda una etapa trascendente intercalando episodios de la vida pública con datos de la vida privada y con certeras pinceladas sobre el momento histórico, la sociedad y las costumbres, lo que contribuye a la comprensión por parte del lector no especializado.

Apoyado en documentación, parte de ella desconocida hasta ahora, y bibliografía abundante, todo lo cual da solidez a la obra.-S.R.F.

ELISSALDE, ROBERTO L, *Prilidiano íntimo*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Sanmartino, 2021, 164 pp. (23 x 15)

El autor tuvo acceso al expediente sucesorio de Prilidiano en el que se conservan las cartas enviadas desde Buenos Aires a Alejandra Heredia, con quien entabló una relación en España en 1853. Ella se presentó en la sucesión para probar el vínculo y defender los derechos de la hija nacida de su unión. Al delinear las etapas del lazo que los unió el autor glosa algunas cartas, pero además las transcribe, para que otros autores aprovechen otras aristas de las mismas. Trabajo muy interesante que muestra una faceta poco conocida del artista.-S.R.F.

LANDABURU, ROBERTO E., *Un comisario belga en la pampa gringa. Augusto Fary (1860-1880)*. Rosario, CB, 2021, 116 pp. (23 x 16)

El autor intenta realizar una semblanza de este inmigrante belga llegado al sur de Santa Fe entre 1856

y 1860, persona de determinada formación cultural (comprobable a través de la caligrafía y redacción de los documentos que ha dejado), relacionado al Mariscal Santa Cruz y nombrado comisario en estas tierras en épocas de frecuentes malones de ranqueles y mapuches.- E.M.M.

PODGORNY, IRINA, *Florentino Ameghino y hermanos*, Buenos Aires, Edhasa, 2021

Desde finales del siglo XVIII los descubrimientos arqueológicos en nuestro territorio, especialmente en la zona de Luján, habían llamado la atención de los especialistas europeos, quienes los estudiaron in situ, porque fueron enviados a Madrid, París o Londres por las autoridades. Para fines del siglo XIX Ameghino comienza a recolectar fósiles en la zona de Mercedes. La autora relata todo su derrotero hasta la muerte en 1911.-S.I.H.A.

RUIBAL, MARCELO G, *Calisto Ruiz Gauna*. Salta, Universidad Nacional de Salta, 2021, 92 pp. Colección Salta en la Historia Política y Cultural de la Argentina

El libro de Marcelo Ruibal forma parte de la *Colección Salta en la Historia Política y Cultural de la Argentina*; la cual tiene como objetivo analizar el accionar de diversas personalidades de la provincia de Salta que tuvieron una importante presencia política, económica, social y cultural de la historia argentina.

Ruibal aborda la figura de Calisto Ruiz Gauna desde el año de su nacimiento, en 1748, hasta el de su muerte, en 1833. Su estudio permite, por un lado, entender a Gauna como un actor importante de la política argentina; ya sea desde su rol de hacendado, comerciante, político y militar. Por otro, brinda un excelente panorama de la época.-M.F.de la R.

RUIZ MORENO, ISIDORO, *Vida de Roca*, Buenos Aires, Grupo Argentinidad, 2021, 380 pp. (23 x 15)

Como lo reconoce el mismo autor su objetivo era escribir para el gran público sin perder el rigor científico. Para ello, ha pasado por alto infinita cantidad de detalles, pero no ha dejado de clarificar aspectos para derribar mitos, como en el caso de la Campaña del Desierto. También muestra cómo las llamadas leyes laicas han contribuido al progreso del país. Roca es mostrado como el factor decisivo para la entrada de la Argentina en la modernidad.-S.R.F.

SANZ, JOSÉ IGNACIO [dir.] AGUSTÍN ALZARI Y MALENA GUERRERO, *Los viajes de Belgrano*, Rosario, Editorial Municipal de Rosario, 2021. [Edición digital](#)

Se trata de una obra conmemorativa de carácter didáctico realizada en el marco del Programa Argentina 200 años. Participan como autores Elsa Caula, Alejandro Eujanian, Ignacio Martínez, Irina Polastrelli, Marcela Tarnevasio y Ana Wilde (IECH/UNR/CONICET). Cuenta con un diseño atractivo para niños en edad escolar. Constituye un valioso recurso didáctico donde investigadores de reconocido nivel hacen llegar al aula un texto accesible e interesante.-M.I.M.

TAGLE, EMILIANO, *Los escritos del coronel Pedro Andrés García*, Buenos Aires, Estudios Histórico-Sociales de Buenos Aires, 2021, 494 pp.

Se reúnen aquí diversos materiales: datos genealógicos y biográficos de García, pero también documentos sobre su participación en la Invasión Inglesa y en la asonada de 1809. Junto a los diarios de sus expediciones se dan a conocer otros documentos referidos a los pagos bonaerenses con informaciones sobre accidentes geográficos y cursos de agua. Se sacan a la luz algunos elementos menos conocidos: las ilustraciones que Huergo realizó, en 1954, sobre el viaje a Salinas Grandes para una marca de cigarrillos y una historieta referida al mismo tema. -S.R.F.

HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL

COLOMBO MURÚA, PATRICIO, *Facundo de Zuviría. Colección Salta en la Historia Política y Cultural de la Argentina*, Salta, Universidad Nacional de Salta, 2021, 113 pp.

Esta obra se encuadra dentro del proyecto editorial denominado "Colección Salta en la Historia Política y Cultural de la Argentina"; cuyo objetivo es recuperar el accionar de distintas personalidades de la provincia de Salta que trascendieron las fronteras provinciales y ejercieron una importante tarea en la historia intelectual, social, cultural, política y económica argentina.

En esta línea de investigación se enmarca el libro de Patricio Colombo Murúa sobre Francisco de Zuviría. A partir del análisis de su accionar político, desde su apoyo a Miguel Martín de Güemes hasta su muerte, el autor no solo rescata la figura de Zuviría sino también se sumerge en la historia nacional entre los años 1814 y 1861.-M.F.de la R.

PERALTA PUY, HÉCTOR FRANCISCO, *Claves de la Autonomía de Santiago del Estero. Proclamación general en la que expresó el pueblo su libre voluntad*, [Prólogo de Adriana Medina y Facundo Nanni], Santiago del Estero, Bellas Alas, 2021, 345 pp. (23 x15)

La obra sale a la luz un tiempo previo al Bicentenario de la Autonomía de Santiago del Estero, con el objeto de conmemorar este acontecimiento trascendental para la "Madre de Ciudades" y el concierto de provincias del noroeste argentino, en las cuáles se plantean diversas posiciones locales y regionales. Un proceso autonomista conformado por componentes jurídicos, políticos, sociales y económicos, que tiene sus orígenes en la Revolución de Mayo. Los capítulos identifican claramente el contenido, observándose los movimientos estratégicos y políticos, con visible referencia sobre los líderes que los encabezan: 1) Las guerras con los realistas y gobiernos en el norte; 2) Los conflictos políticos en Santiago del Estero y Tucumán; 3) Las rebeliones autonomistas de Juan Francisco Borges; 4) Juan Felipe Ibarra en su camino desde el fortín de Abipones. El libro contiene cartografía e imágenes que se complementan con un nutrido cuerpo de fuentes de los Archivos de Santiago del Estero, Tucumán, Córdoba y Salta. El lector encontrará una sólida investigación, con aplicación de metodología en su análisis, sustentada en documentación de relevancia. -A.M.

SIGLOS XX-XXI

HISTORIA POLÍTICA Y MILITAR

BARRY, CAROLINA [comp.], *Se hace la Evita. Las otras primeras damas peronistas*, Buenos Aires, Omnívora, 2021, 336 pp.

Se hace la Evita. Las otras primeras damas peronistas, libro compilado por Carolina Barry y publicado por Omnívora Editora nos cuenta la historia política y biográfica de alguna de las mujeres que intervinieron en la política argentina hace más de 70 años, quienes siguieron el ejemplo de Eva Duarte de Perón. Esas otras primeras damas, esas "Evitas" que multiplicadas por todo el país ocuparon espacios poco habituales para las mujeres en esa época. El libro consta de una introducción de la compiladora y ocho capítulos que abordan historias de las provincias de Buenos Aires y San Juan, Córdoba, Corrientes, Mendoza, Santiago del Estero y de las ciudades de Bahía Blanca y Junín. El abordaje federal de las problemáticas ligadas al peronismo histórico, permite poder salir de las imágenes tradicionales del peronismo para poder pensar en la pluralidad de experiencias que acompañaron el proceso transformador en otras regiones.

Atravesado por la perspectiva de género, el libro aspira a dar visibilidad a un grupo de mujeres que,

en paralelo al proceso de ampliación de derechos políticos hacia las mujeres, ocuparon un espacio público influyente, y, al mismo tiempo, extenderlo hacia las mujeres como nuevas *actrices* políticas.-C.P.

BARTOLUCCI, MÓNICA INÉS Y BETTINA ALEJANDRA FAVERO [comp.], *En el nombre de la patria. Juventud, nacionalismos cotidianos y emociones patrióticas (Argentina, 1955-1979)*, CABA, Tesseo, 2021, 264 pp. (20 x 13)

La obra compendiada por Bartolucci y Favero aborda el problema del nacionalismo entre diversos grupos de actores juveniles entre los años 1955 y 1979 en Argentina. Prologado por Xosé Nuñez Seixas el conjunto de los capítulos que reúne adopta la perspectiva denominada como “la nación desde abajo”, es decir, desde la experiencia de los sujetos. El supuesto que se maneja en la obra es que tras los ámbitos de sociabilidad cotidiana se esconde el universo emocional, en este caso, de los jóvenes, marcado por el amor a la patria (lo que parece asociarse en el texto con el nacionalismo). En cierto sentido el concepto de nacionalidad queda asociado al de comunidad. -V.D.

BOHOSLAVSKY, ERNESTO, OLGA ECHEVERRÍA Y MARTÍN VICENTE [coord.], *Las derechas argentinas en el siglo XX. De la era de las masas a la guerra fría*, Buenos Aires, UNICEN, 2021, 188 pp.

El libro reúne una serie de artículos que tratan sobre lo que genéricamente denominan derechas, en la que incluyen a liberal-conservadores, nacionalistas y católicos. Está dividido en dos bloques, el primero desde fines del siglo XIX hasta el primer peronismo y el segundo desde 1955 hasta 1983. En la primera parte escriben Martín Castro “Itinerarios políticos de los católicos: la Argentina en una mirada transnacional (1880-1920)” Olga Echeverría “Nacionalistas, católicos y liberales conservadores frente a Yrigoyen, la democracia y las clases populares. Discursos y cosmovisiones estéticas. 1912-1930”. Miranda Lida “Alcances y limitaciones del "renacimiento católico" de la década de 1930. Debates, conceptos e interpretaciones”. Leandro Losada, “La elite social argentina y el republicanismo. Diagnósticos sobre el liberalismo y la democracia entre 1930 y 1943” y Jorge Nállim “Fronteras porosas: tendencias de derecha en el liberalismo y el antifascismo argentino”. En la segunda parte participan María Celina Fares “Los intelectuales nacionalistas en Cuyo a mediados del siglo XX: entre lo local y lo internacional”. María Valeria Galván “Vínculos transnacionales del nacionalismo argentino en las décadas de 1950 y 1960”. Ernesto Bohoslavsky “Anticomunismo y pánico moral en la argentina de los años sesenta. Laura Graciela Rodríguez, “Los intelectuales de extrema derecha y la universidad: anti-comunismo y anti-reformismo entre 1955 y 1983”. -H.S.dL.P.

CONFINO, HERNÁN. *La contraofensiva: el final de Montoneros*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2021, 363 pp. (21 x 14)

Resultado de sus investigaciones -estudios de doctorado y posdoctorado- en una línea interpretativa de la famosa Contraofensiva Estratégica de los Montoneros (1978- 1980) sellando su desaparición como alternativa política. Dos corrientes de comprensión, pero no excluyentes entre sí, han dominado la explicación de la desaparición del movimiento Montonero: las rebeliones y secesiones de algunos jefes respondiendo a la impermeabilidad de las críticas y diagnósticos que la cúpula imponía; a la que se suma, durante los últimos años, la idea de infiltración y traición que surge tras las detenciones de los jefes sobrevivientes. Todas ellas evaden un análisis interno que un diagnóstico político y social erróneo puede generar: un sindicalismo que se uniría a sus fuerzas para derrotar al gobierno militar no era viable por aquellos años. Con un minucioso análisis tanto de fuentes y de archivos de inteligencia desclasificados, demuestra que la conducción nacional luego de dos años en el exilio y, ante una posible desaparición por no representar una alternativa política argentina o absorbido por las fuerzas políticas e ideas foráneas, decidió la Contraofensiva Estratégica colocándose al frente de una

pronosticada conflictividad sindical en 1979 y el acercamiento de los sectores vulnerados ante su reaparición en escena. La Introducción es un prolijo resumen y análisis de la guerrilla durante todo el período. Los siete capítulos restantes nos ubican en el exilio desde fines de 1976, pasando por la conformación de una nueva concepción más cercana a la social democracia. El aislamiento les impedía un correcto discernimiento de la situación en Argentina. La heurística está basada en abundantes testimonios periodísticos nacionales e internacionales, documentos partidarios y de inteligencia desclasificados recientemente, como también de variadas entrevistas a camaradas y familiares. Constituyen una fuente riquísima para futuras investigaciones. Finalmente, destacamos que se recomienda una jugosa bibliografía actualizada. - C.B.

MAC DOUGALL, HUGO GABINO, *Cazadores en Malvinas. Mi historia en el grupo de defensa aérea misil Blow Pipe del Regimiento de Caballería de Tanques 8 "Cazadores General Necochea"*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentinidad, 2021, 144 pp. (23 x 15)

Son las experiencias personales del autor, quien formaba parte de dos equipos lanza misiles integrados por dos suboficiales y cuatro soldados. Narra sus vivencias desde que se desata el conflicto en el Atlántico Sur hasta la finalización del mismo. Posee un hermoso dossier de fotos y mapas en blanco y negro y a color. - E.M.M.

PALACIO, JUAN MANUEL [dir.], *Desde el banquillo. Escenas judiciales de la historia argentina*, Buenos Aires, Edhasa, 2021, 232 pp.

El director de la obra pretende mostrar a través de una serie de procesos judiciales la multifacética realidad político-social argentina. Hay una introducción explicativa de Juan Manuel Palacio y a posteriori varios artículos escritos por los siguientes autores: Darío G. Barrera, "Pedro Cevallos: en los albores del Virreinato del Río de la Plata". Raúl O. Fradkin "Carmen de Patagones, la revolución en pequeña escala". Ricardo D. Salvatore "Barranco Yaco: justicia y política en la confederación rosista". Lila Caimari. "Castruccio: Crimen y castigo en la ciudad moderna". Nuevamente Juan Manuel Palacio "Tiburcio Villegas: la era de los derechos laborales". Marina Franco. "ESMA: las pos-dictaduras y la justicia de lesa humanidad". Roberto Gargarella, "Mendoza: el siglo XXI y la revolución de los derechos" y Eduardo Zimmermann, "¿Es la Argentina un país al margen de la ley?".-H.S.de L.P.

REIN, RAANAN, PANELLA, CLAUDIO [comp.], *Los necesarios, La segunda línea peronista de los años iniciales a los del retorno del líder*, Prohistoria, Universidad Nacional de San Martín, 2021, 216 pp.

Se trata de un libro que reúne once capítulos dedicados a distintos e importantes dirigentes peronistas, que tuvieron destacada actuación en la configuración del entramado del movimiento. El primer capítulo está escrito por Julio César Melón Pirro y se refiere a *Oscar Albrieu. Un político de misiones difíciles*. El segundo redactado por Raanan Rein se titula *Jorge Antonio y José BerGelbaerd. Los dirigentes étnicos y el apoyo al peronismo desde afuera*. El capítulo tercero corresponde a Gabriel Rafart, *Emilio Belenguer. El peronismo en tiempos de territorios nacionales patagónicos*, Horacio Bustingorry escribe sobre *Oscar Bidegain, el gobernador del pacto social*. Marcelo Rougier y Leandro Sowter, *Antonio Cafiero, político y economista militante*. El capítulo sexto corresponde a Darío Pulfer, *José María Castiñeira de Dios. Entre la poesía, la militancia y la política*. El séptimo lo escribe Caludio Panella sobre *Andrés Framini. Las vicisitudes de la lealtad*; Clara Iribarne sobre *Ricardo Obregón Cano. Del peronismo histórico al peronismo auténtico*. El noveno capítulo está redactado por María Sáenz Quesada, *Isabel Perón. La heredera cuestionada*. El décimo a Silvina Givirtz y Esteban Torre, *Jorge A. Taiana. De la sala de cirugía al compromiso político* y el último capítulo a Santiago Senén González y Fabián Bosner, *Augusto Vandor y José Alonso. El liderazgo*

sindical de los años 60: vidas paralelas, destinos cruzados.-H.S.de L.P.

SERRAFERO, MARIO DANIEL, *Presidencialismo y parlamentarismo en América Latina*, Buenos Aires, Ediar, 2021, 300 pp. (21x 15)

Prólogo de Jorge O. Bercholz. Esta obra póstuma del profesor Mario Daniel Serrafiero, muerto en julio de 2018 en Buenos Aires, reúne sus últimos escritos sobre ciencia política, complementarios de otros compilados en *Presidencialismo y parlamentarismo en Argentina*-gracias a la labor de la profesora Laura Eberhardt-publicado también por la editorial Ediar en 2019. La obra, con un claro sesgo histórico, analiza especialmente la deriva de la institución presidencial en los textos constitucionales de la región, y las alternativas parlamentarias desde el siglo XIX hasta la actualidad.-H.S.de L.P.

SIGAL FOGLIANI, RICARDO J., *Blindados en Malvinas*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentinidad, 2021, 192 pp. (23 x 15)

El autor cuenta en su haber con otras obras similares sobre los blindados argentinos, uruguayos y paraguayos, sobre el tanque Nahuel (un proyecto nacional) y sobre la compra y la utilización del tanque Sherman en el ejército argentino. En este caso realiza un exhaustivo estudio sobre el uso de blindados por parte de los ejércitos argentino y británico en la guerra de Malvinas. Cuenta con un apéndice de fotos blanco y negro y a color. - E.M.M.

STRASSERA, MARÍA BELÉN E IGNACIO SÁNCHEZ DURÁN, *Historia, fotografía y guerra Representaciones, documentos y un estudio sobre la guerra de la Triple Alianza contra Paraguay (1865-1870)*, Montevideo, Intendencia de Montevideo, 2021, 145 pp.

Obra que, mediante un estudio iconográfico, analiza el acontecimiento en el cual se usó la técnica fotográfica por primera vez. Importantes registros sobre los protagonistas y los escenarios de las batallas.-S.I.H.A.

TORRE, JUAN CARLOS, *Diario de una temporada en el quinto piso: Episodios de política económica en los años de Alfonsín*, Buenos Aires, Edhasa, 2021, 544 pp.

La tapa del libro es un laberinto, que sirve como una metáfora de lo que quiere expresar el autor sobre lo que le espera a quien gestione la política económica en el país. Funcionario del equipo del ministro Juan Vital Sourrouille durante el gobierno de Raúl Alfonsín, Torre narra su experiencia diaria en la función pública, los interrogantes que se presentaban, el estado de ánimo del equipo económico, la lucha distributiva con los agentes económico-financieros, mostrando un panorama amplio sobre la estructura económico-social. El quinto piso del título alude al lugar en donde se encuentra el despacho del ministro de economía y sus más cercanos colaboradores.-H.S.de L.P.

TORTTI, MARÍA CRISTINA y MORA GONZÁLEZ CANOSA [dir.]; BOZZA, JUAN ALBERTO [coord.], *La nueva izquierda en la historia reciente argentina. Debates conceptuales y análisis de experiencias*. Rosario, Prohistoria, 2021, 314 pp.

Este libro es el resultado de una recopilación de diferentes autores especializados en la materia - Bozza, Tortti, González Canosa, Chama, Pis Diez, Volonté, Cisilino-, quienes a partir de distintas perspectivas desandan el polifacético movimiento conocido como “la nueva izquierda” entre los años sesenta y setenta. A su vez, se aborda una serie de reflexiones teóricas sobre la categoría “nueva izquierda” con análisis de diferentes experiencias históricas. -D.C.

HISTORIA ECONÓMICA

CARINI, GABRIEL FERNANDO, ROCIO SOILEDAD POGGETTI Y EMANUEL BARRERA CALDERÓN, [comp.], *Estado, políticas públicas y asociaciones agrarias: claves para la comprensión de la Argentina rural*. Córdoba, Corintios 13, 2021, 237 pp.

Esta obra compila los trabajos e investigaciones de estos autores: Ignacio Sánchez, Enrique César Schaller, Adrián Alejandro Almirón, Gabriel Eduardo Grégoire, María Celia Bravo, Silvia Lázzaro, Vanesa Villarreal, Ignacio González Asis, Emanuel Barrera Calderón, Gabriel Fernando Carini, Joaquín Ambroggio y Enrique Torres Castaños. En total son nueve trabajos de los cuales tres son sobre la provincia de Córdoba, dos sobre la explotación de la caña de azúcar en Tucumán, uno sobre la situación de los ganaderos durante el peronismo en La Pampa y otro sobre la reorganización agraria en Chaco. El principal interés es analizar las interacciones del ámbito agrario con las diferentes instituciones estatales, sus diferentes políticas públicas y modelos productivos. -E.M.M.

SOCIEDAD

CHAO, DANIEL, *¿Qué hacer con los héroes? Los veteranos de Malvinas como problema de Estado*. Buenos Aires, SB, 2021. 292 pp. (23 x 16)

El autor, Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de Entre Ríos, realiza un minucioso relevamiento de documentación oficial sobre leyes, decretos, resoluciones, proyectos, etc., concretados o trancos donde el Estado se ha preocupado por el estado de los combatientes en Malvinas a su regreso del conflicto buscando brindarles reconocimiento y homenaje, procurando su reinserción en la sociedad evitando su marginalidad, exclusión y olvido. -E.M.M.

COSSE, ISABELLA [comp.], *Familias e infancias en la historia contemporánea. Jerarquías de clase, género y edad en Argentina*, Eduvim, Villa María, 2021, 370 pp.

Familias e infancias en la historia contemporánea. Jerarquías de clase, género y edad en Argentina representa un gran trabajo colectivo y un aporte a la apertura de un nuevo horizonte conceptual. El libro cuenta con siete artículos y una introducción conceptual que ajusta las claves de lectura y análisis con las que los autores nos proponen abordar cada una de las problemáticas planteadas. Los capítulos están ordenados cronológicamente dentro de un marco temporal que la compiladora designa como un “largo siglo XX” entre 1890 y 1985. Un recorrido heterogéneo por la historia argentina contemporánea que invita también a pensar lo regional, con experiencias ancladas en la modernización de Buenos Aires, pero también La Plata o Córdoba.

Hasta el día de hoy, las niñas y los niños han sido relegados de las reconstrucciones históricas y las relaciones familiares no han ocupado el centro de la escena en los estudios históricos. Sin embargo, esa vacancia historiográfica está siendo salvada por nuevas obras como esta, en las que el trabajo en equipo e interdisciplinar, con una gran diversidad de fuentes, permite ir completando el rompecabezas de los estudios socioculturales y políticos y reconstruir más finamente las dinámicas del pasado. -C.P.

DAGNINO CONTINI, ALIDA, CHRISTIAN TORNO Y DAIANA MELÓN [comps.]. *Geografía del conflicto: Resistencias en territorio de Nuestramérica*, en Variaciones 2, La Plata, Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2021, 142 pp.

Esta obra es producto de la labor colectiva de algunos trabajadores del Centro de Investigaciones Geográficas del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. La obra reivindica la necesidad de otras voces en los espacios académicos y otras formas de saber. En el prólogo se

advierde que Geografía del conflicto “busca ser puente entre esas experiencias de resistencia y lucha” (p.10) a partir de la experiencia llevada a cabo en el marco de las “I Jornadas de Geografía del Conflicto” de 2017. En síntesis, por medio de las fotografías comentadas, la obra cuestiona las formas de conocimiento hegemónicas actuales, así como expone una crítica acérrima del capitalismo como sistema y las formas de lucha y resistencia. -V.D.

MILANESIO, NATALIA, *El destape. La cultura sexual en la Argentina después de la dictadura*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2021, 256 pp.

Analiza representaciones de la sexualidad en el cine, la televisión y la prensa gráfica para demostrar que, finalizada la etapa de los gobiernos militares, la sociedad se permitió levantar el velo sobre aspectos de la intimidad. También estudia, a través de entrevistas con profesionales, el auge de las terapias relativas al tema así como las políticas públicas sobre educación sexual.-S.I.H.A.

TOSSOUNIAN, CECILIA, *La joven moderna en la Argentina de entreguerras. Género, Nación y cultura popular*, Rosario, Prohistoria, 2021, 174 pp. (23 x 16)

Explora diferentes versiones de la aparición de la mujer moderna en el país e identifica cuatro tipos, que son analizados en sendos capítulos. Se basa en bibliografía que sustenta el concepto “mujer moderna” en distintos lugares del mundo occidental y en fuentes adecuadas para este tipo de análisis: artículos de revistas de diferentes géneros, prensa periódica, fotografías, películas y tiras cómicas.-S.I.H.A.

ASPECTOS CULTURALES

BRUNO, PAULA, ALEXANDRA PITA y MARINA ALVARADO, *Embajadoras culturales. Mujeres latinoamericanas y vida diplomática, 1860 – 1960*, Rosario, Prohistoria, 2021, 168 pp.

La presente obra reúne una serie de biografías de mujeres diplomáticas provenientes de Argentina, Chile y México entre la mitad del siglo XIX y la mitad del siglo XX, con el objetivo de ampliar un campo de estudios aún en ciernes en el ámbito de la historiografía latinoamericana: el rol de mujeres latinoamericanas en la vida diplomática.

El libro está dividido en tres partes además de un estudio preliminar a cargo de Paula Bruno. En el mismo la autora hace una breve revisión historiográfica sobre las diferentes corrientes que han estudiado el tema desde mediados del siglo XX y resalta el hecho de que estos estudios se han centrado mayormente en Europa y Estados Unidos. Asimismo, desarrolla también la noción de “embajadoras culturales”, la cual define como el rol que ocuparon estas mujeres en la vida diplomática, no solo por las funciones que realizaron, sino también por cómo fueron percibidas en aquellos países que visitaron.

En conclusión, *Embajadoras culturales. Mujeres latinoamericanas y vida diplomática, 1860 – 1960* es un libro que permitirá a los lectores encontrar una gran variedad de aproximaciones y marcos interpretativos diversos para un área temática que, en el marco de la historiografía latinoamericana, recién comienza a desarrollarse. -C.I.P

FRIEDEMANN, SERGIO, *La universidad nacional y popular de Buenos Aires: la reforma universitaria de la izquierda peronista, 1973-1974*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo Libros, 2021, 356 pp. (23 x 16)

Politólogo y doctor en Ciencias Sociales Sergio Friedemann ha reelaborado su tesis doctoral financiada por CONICET, Instituto de Investigaciones Gino Germani, Instituto Hoover de la

Universidad de Stanford, Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, entre otras. Período muy poco estudiado para el que utilizó fuentes primarias y secundarias: entrevistas a autoridades, documentación general, testimonios publicados, documentos institucionales –como las resoluciones del Consejo Superior de la UBA-, diarios, revistas, documentos personales y correspondencia inédita. Gira en torno a que la política universitaria a partir del 25 de mayo de 1973 como parte de una reforma interrumpida por las disputas internas del peronismo, cuyo corolario fue que la derecha derrotó a la izquierda. De atractiva lectura y marcada objetividad, Friedemann nos revela un Perón que en 1971 le aconseja a los jóvenes que actúen sin temores por su mocedad porque: “*peor de lo que hemos hecho nosotros, peor no lo van a hacer*”; a otro muy distinto que en 1974 los califica en forma pública de imberbes e impide el trasvasamiento generacional en los ministerios. Notable y minucioso análisis en doce capítulos que presentan la heterogeneidad de la izquierda peronista como también la llamada inversión de las jerarquías: padres transformados en hijos de sus hijos, convirtiéndose en montoneros u otros grupos de izquierda por influencia de ellos. El autor logró hábilmente hilvanar los procesos históricos de largo alcance junto con los que tomaron altas velocidades y precipitaciones en las decisiones. Cierra el trabajo con bibliografía y referencias actualizadas.-C.B.

RAMÍREZ LLORENS, FERNANDO, MÓNICA MARONNA Y SERGIO DURÁN, *Televisión y dictaduras en el Cono Sur: apuntes para una historiografía en construcción*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires-Montevideo, Instituto de Investigaciones Gino Germani - Udelar, 2021, Libro digital, PDF

La obra recoge algunos de los trabajos, en su versión revisada, presentados en las *Jornadas de Televisión y Dictaduras en el Cono Sur* llevado a cabo en octubre de 2020. Los textos, si bien persiguen perspectivas integrales, lo hacen en el marco de las historias nacionales y subnacionales sin avanzar en comparaciones o en el sistema mediático en sí. En ese sentido, la publicación corresponde al tipo de estudio de casos extendidos por 4 países. Busca abrir un campo de estudio que, al momento, se considera precario y desigual en su desarrollo; al mismo tiempo que profundizar en las formas en que las dictaduras del Cono Sur elaboraron regímenes de decibilidad desde una perspectiva mediática.-V.D.

YANZI FERREIRA, RAMÓN PEDRO, MARCELA ASPELL, EDUARDO MARTIRÉ, HORACIO SANGUINETTI, *La Reforma Universitaria de 1918: antecedentes, proyección e impacto a cien años de su estallido*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, 2021, 213 pp. y fotos a color

Resultado de sendas conferencias sobre el tema en las Jornadas realizadas en Córdoba en 2018. Martiré se ocupa del estallido y de su repercusión en los círculos académicos y universitarios de Buenos Aires. Sanguinetti aborda de qué modo se consolidó el reformismo. Aspell aporta materiales novedosos de los Archivos de la Universidad y de la facultad de Derecho sobre el modo en que se desarrolló el conflicto en las aulas universitarias de Córdoba. Ramón Pedro Yanzi Ferreira analizó, por último, la proyección e impacto del movimiento reformista que se extendió por las universidades de toda América. -S.R.F.

ASPECTOS RELIGIOSOS

BLANCO, JESSICA, *Historia de una relación impensada. El catolicismo en los sindicatos durante el peronismo*, Mar del Plata, Eudem, Editorial de la Universidad Nacional de Mar del Plata, 2021, 121 pp. (21 x 15 cm)

El libro de Blanco revisita la historia del catolicismo argentino entre las décadas del treinta y cincuenta del siglo pasado. Su recorrido a través de algunos tópicos clásicos –los procesos de

secularización y laicidad, la relación entre el peronismo y la Iglesia, y entre esta y la sociedad— la lleva a abordar las influencias e identidades religiosas de los trabajadores, sus dirigencias y organizaciones. Compuesto por cinco capítulos, la obra transita el análisis investigativo a través de distintos escenarios locales, como Córdoba y Mendoza y, en menor medida, Salta, Santa Fe y Rosario.—D.C.

LEVAGGI, ABELARDO, *La frustrada preconización de Monseñor Miguel de Andrea al Arzobispado de Buenos Aires (1923-1926). La sombra del patronato* [Prólogo del Pbro. Dr. Ernesto R. Salvia], Buenos Aires, Junta de Historia Eclesiástica Argentina, 2021, 220 pp.

Utilizando un variado repertorio de fuentes, el autor analiza la difícil situación que se planteó entre el gobierno de Alvear y la Santa Sede respecto de la designación del Arzobispo de Buenos Aires para suceder a monseñor Espinosa. Con maestría Levaggi va desarrollando las etapas del conflicto, que se inicia aún antes de la muerte del primado Espinosa y perdura hasta la designación de monseñor Bottaro para ocupar la sede primada. El autor no se priva de hacer señalamientos críticos y de esbozar hipótesis sobre las posturas y actitudes de las partes en conflicto. Aunque la Santa Sede no aceptó la candidatura de D'Andrea, por motivos nunca revelados, no tuvo dificultad para distinguirlo con una misión latinoamericana. En todo el entredicho sobrevoló un excesivo apego del gobierno argentino al derecho de Patronato, pero también jugaron un papel cuestiones ajenas al ámbito diplomático, derivadas del enfrentamiento entre radicales irigoyenistas y alvearistas. Se trata de una obra imprescindible para analizar el período.—S.R.F.

BIOGRAFÍAS

DICK, ENRIQUE RODOLFO, *Gran Soldado. Simetrías en la vida del general Basilio B. Pertiné*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 1884 Editorial – Círculo Militar, 2021, 276 pp.

Completa biografía de un general hijo de inmigrantes. Estructurada en etapas de vida, presta especial atención a su destino en Alemania durante la Primera Guerra y la experiencia allí adquirida. Ya retirado, Pertiné fue Presidente del Círculo Militar e Intendente de Buenos Aires; un capítulo especial se refiere a su entorno familiar y en otro apartado se trata con detalle su supuesta relación con la embajada alemana del Tercer Reich. Completo aparato erudito enmarca una obra que refleja no solo la vida de una persona sino una época del país.—S.R.F.

GUTIÉRREZ, RAMÓN Y OTROS, *Carlos María DellaPaolera y el urbanismo científico en Argentina*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CEDODAL, 2021, 168 pp.

DellaPaolera fue una importante figura del urbanismo y su trabajo en planes urbanos se extendió a muchas ciudades, entre ellas Rosario y Buenos Aires, donde diseñó la avenida 9 de Julio en momentos en que era Director del Plan de Urbanización. Pionero en la importancia de los espacios verdes, fue quien sentó las bases de la integración entre lo geográfico, lo social y lo cultural. A iniciativa de su nieto, Gutiérrez convocó a especialistas en distintos aspectos. El libro también ha reunido materiales que se hallaban dispersos.—S.R.F.

HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL

CHIAPPERO, RUBÉN O., MARÍA CLARA SUSPICHE, JUAN C. ORTIZ, *Poblados históricos de la costa santafesina. Conservación y rehabilitación integral. Estudio de casos: desde Rincón a San Javier*, Rosario, Universidad Católica de Santa Fe, 2021, 239 pp.

Esta obra es el resultado de un proyecto de investigación presentado en la Convocatoria para Investigadores Formados, realizada por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Católica de Santa Fe. En su estudio, los autores se enfocan en el impacto que tiene la urbanización sobre los centros históricos ubicados en la costa santafecina, en el sistema que constituye el Río Paraná y la Ruta Provincial N° 1.

A partir del análisis de la interacción que establecen el espacio urbano con su contexto natural y cultural, Chiappero, Supisiche y Ortiz se sumergen en la historia, la realidad actual y la potencialidad futura de cada uno de aquellos poblados. Paralelamente, advierten sobre las distintas problemáticas producto de la ausencia de programas y políticas destinadas a preservar el patrimonio no solo en Argentina sino también en Latinoamérica. Asimismo, el libro cuenta con un corpus constituido por las fichas de relevamiento, que resulta esencial a la hora de abordar el tema.-M.F.de la R.

DALDOVO, MÓNICA INÉS, *Formosa: de lo frustrado a lo logrado: pervivencias de las Ligas Campesinas en las actuales políticas agropecuarias del Estado provincial*, Rosario, Prohistoria, 2021, 104 pp. (23 x 16)

Se analiza el proyecto de la Unión de Ligas Campesinas formoseñas y su relación con instituciones de Iglesia que colaboraron a su formación en el marco del Concilio Vaticano y las reuniones de Medellín y Puebla. La autora rastrea, en el actual programa provincial, implementado en 1996, las líneas de aquellas Ligas. -S.I.H.A.

GIMÉNEZ, JUAN CRUZ, *Virado a sepia. Política y educación en Santa Fe de los años treinta*, Rosario, Prohistoria, 2021, 300 pp. (23 x 16)

Análisis de la educación en Santa Fe, en el que se cruza la historia social con las políticas contrapuestas de los gobiernos provinciales de la década. Estas, se ven claramente reflejadas en medidas, cambios y marchas y contramarchas. El autor se reconoce deudor de dos obras anteriores, una sobre los maestros de la escuela normal rural de Coronda, la otra referida a la burocracia y la política en el campo educativo. -S.R.F.

REEDICIONES

RUTLEDGE, IAN, *Cambio Agrario e integración: el desarrollo de Capitalismo en Jujuy 1550-1960*, Tucumán, CICSO-ECIRA, 1987, 297 pp.

Era consultable en una página del autor pero ahora el CICSO lo reedita en versión digital que puede ser consultada en su sitio web. -S.I.H.A.

ADDENDA 2020

BOSSA, MAURICIO, *Kurt Tank. La verdadera historia del constructor del Pulqui II. Tomo II.* Córdoba, El Emporio, 2020. 400 pp. (23 x 15)

Este es el segundo tomo de una extensa biografía de este constructor de aviones alemán. En el primer tomo de 840 págs. trata desde su nacimiento hasta el final de la Segunda Guerra Mundial. Y en su segunda parte describe las negociaciones por su futuro, su decisión de venir a la Argentina del Gral. Perón, la formación de un grupo de técnicos, muchos de ellos también extranjeros como él, el diseño y la fabricación de unos de los primeros aviones nacionales, su aporte a la industria aeronáutica nacional y finalmente su partida hacia un nuevo trabajo en el exterior ante el derrocamiento del presidente que auspició su llegada. - E.M.M.

DE LA ORDEN, GABRIELA Y MARCELO DÍAZ, *Sobre el Cabildo de Catamarca. Actas 1816-1821*, [Prólogo de Armando Raúl Bazán], 2da ed. revisada, Serie “Historia y Sociedad”, Araucaria editora, Buenos Aires, 2020, 265 p. (23x 16)

El contenido de esta publicación se convierte en una valiosa fuente histórica para quienes estudian el periodo independiente, porque contiene la transcripción de las Actas Capitulares de Catamarca desde 1816 hasta 1821, año de la Autonomía de Catamarca. Los autores continúan el camino iniciado por historiadores como Larrouy, Villacorta, Soria, y Maldones, que transcribieron fuentes del siglo XVIII y XIX, publicaciones actualmente agotadas o de difícil acceso en bibliotecas públicas o privadas. Para iniciar la obra, dos artículos sitúan al lector en el marco temporal y legal del Cabildo y de la vida en la ciudad de Catamarca: Bazán Isabel “Del Cabildo indiano al Cabildo de Catamarca” y Díaz Marcelo “Contexto socio-histórico. 1810-1821”. Sin lugar a dudas, la transcripción y edición de estas fuentes, favorece el conocimiento de los procesos sociales y políticos en seis años fundamentales de la historia de Catamarca. -N.A.T. [NOTA: por razones editoriales, la primera edición no alcanzó a ser distribuida]

GÓMEZ, TERESITA, *Los planes quinquenales del peronismo. Objetivos, prioridades y financiación*, Buenos Aires, Lenguaje Claro, 2020, 351 pp.

Rastrea el inicio del intervencionismo estatal en la economía, que conllevó la fundación del Banco Central y de las Juntas reguladoras para finalmente analizar los dos planes quinquenales. Intenta desmitificar algunos aspectos arraigados como la poca atención al sector agrícola. Se inscribe en la corriente que, sin prejuicios, intenta comprender la planificación económica de aquella época.-S.I.H.A

LOSADA, LEANDRO, *Maquiavelo en la Argentina. Usos y lecturas, 1830-1940*, Buenos Aires, Katz, 2020, 196 pp,

Recorrido por el pensamiento de la intelectualidad que arranca con la Generación del 37. Muestra que, muchas veces, los conceptos vertidos por Maquiavelo en *El Príncipe*, fueron utilizados por corrientes antagónicas para justificar sus propias ideas.-S.R.F.

MARTUCCI, FEDERICO, *Con los pies en el surco. Instituciones estatales y actores de la ciencia agropecuaria en La Pampa (1958-1983)*, Buenos Aires, Prometeo, 2020, 280 pp.

Analiza la investigación en el ámbito agropecuario así como su difusión e incorporación al proceso productivo en el ámbito pampeano, con una mirada que supera la de dicha provincia. Se hace foco también en las instituciones locales y provinciales y los vínculos entre los actores del estado provincial, la vida académica y los productores.-S.R.F.

MORGAN, DAVID, *Cielos hostiles.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Patricio Hernán Delfosse, 2020, 340 pp. (23 x 18)

Son las memorias de un piloto británico de Sea Harrier que participó en la Guerra de Malvinas. Su visión no se reduce a la cuestión técnica de cómo operar un avión desde un portaaviones sino también a sus sentimientos, sus miedos y sus propias vivencias, una real experiencia humana de la guerra. Un testimonio en español tan revelador como lo fue en su momento la del ex paracaidista Vincent Bramley, Viaje al infierno, otro participante británico del mismo conflicto. - E.M.M.

SÁNCHEZ LABRADOR, JOSÉ, *El Paraguay Católico (1769-1772). Primera parte 1769*. Edición y estudio preliminar Julio Folkenand, Amazon, 2020.

Folkenand se ha ocupado de rastrear las diferentes partes de la obra -algunas inéditas hasta hoy-, reunir las y comentarlas. Lafone Quevedo había publicado en 1910 la Parte III y en 1936 Viau y Zona publicaron otra, con introducción de Guillermo Furlong, aunque la transcripción no era completa. El actual editor recuperó las partes I y IV tras pesquisas realizadas en repositorios de Estados Unidos y de España. Un esfuerzo notable para una obra fundamental.-S.R.F.

SEYMOUR, RICHARD ARTHUR, *Un poblador de las pampas: vida de un estanciero de la frontera sudeste de Córdoba entre los años 1865 y 1868*, [comentarios de Justo P. Sáenz; prólogo de María Sáenz Quesada], Córdoba, Ronda, 2020, 344 pp. (22 x 16)

El Centro de Estudios Históricos de Bell Ville encaró esta re-edición en castellano de la obra de Seymour, tal como la concibió Sáenz. Es bienvenida porque la primera en nuestro idioma data de 1947 y sólo tres bibliotecas con acceso al público poseen un ejemplar (la Nacional, la del Museo Etnográfico y la del Jockey Club). El resto de los existentes pertenecía a particulares, aunque parte de ellos probablemente hoy estén disponibles, como es el caso de la biblioteca de Julián Cáceres Freyre. Publicada en 1869 y nuevamente en 1870 en Inglaterra, de la primera existen ejemplares, tanto en la Biblioteca Nacional como en las homónimas de Chile y Uruguay, en algunos otros repositorios del país y, entre otras en las colecciones Lermón (hoy Academia Argentina de Letras), Fitte, y Porcel; estos dos últimos también poseyeron la segunda que puede encontrarse también en la Nacional y en el Jockey Club. Sáenz no sólo realizó una cuidada traducción sino que enriqueció el texto con gran cantidad de notas, tantas que casi se duplica la cantidad de páginas de la edición inglesa.-S.R.F.

SOLANS, FRANCISCO JAVIER RAMÓN, *Más allá de los Andes. Los orígenes ultramontanos de una Iglesia Latinoamericana (1851-1910)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 2020, 306 pp.

Libro que forma parte del proyecto “El ultramontanismo como un fenómeno transnacional y transatlántico, 1819-1919”, radicado en la universidad de Múnster. Centrado en el clero chileno, especialmente en la figura de José Ignacio Víctor Eyzaguirre y su labor en otros países de la región para fundar el Colegio Pío Latino de Roma. Destaca la obra intelectual de Félix Frías que habría contribuido a la unidad del episcopado latinoamericano y la organización del Primer Concilio Plenario de 1899, reunido en Roma. En diferentes capítulos vuelve a estar presente el país: en las relaciones Iglesia- Estado en los años finales del siglo XIX o en la consolidación de la relación con el Vaticano. Interesa también el papel de árbitro que va adquiriendo el papado en cuestiones internacionales. Importante para los historiadores de distintos aspectos de la Argentina contemporánea.-S.R.F.

VELÁZQUEZ, GUILLERMO Y JUAN PABLO CELEMIN [coord.], *Atlas Histórico y geográfico de la Argentina. Calidad de Vida*, Tandil, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2020, 692 pp.

Obra sociodemográfica útil para la consulta de historiadores, especialmente los que estudian los siglos

XX y XXI. Diferentes autores abordan el concepto de “calidad de vida”, profundizan sobre “pobreza y desarrollo humano” y examinan otras dimensiones relevantes del concepto principal, con especial foco en la salud, desde diferentes ángulos. -S.I.H.A.

INSTRUCCIONES PARA AUTORES

1. Tamaño y tipo de letra: Times New Roman 11. Evitar dejar espacios en blanco. No usar sangrías.
2. Extensión: varía según la importancia del texto a comentar, la cantidad de autores, etc. Puede alcanzar una extensión de hasta 15 líneas aproximadamente.
3. Las medidas se enuncian en centímetros, entre paréntesis y sin incluir la sigla. Ejemplo: [18 x 20].
4. En caso de tener editor, coordinador, compilador, etc., la sigla se indica en minúscula y entre corchetes. Ejemplo: [ed.]
5. Apellido y nombre del autor: en versalita.

El comentarista debe iniciar la reseña con:

1.- datos bibliográficos, tal como se indica en el ejemplo; en el caso de existir prologuista, éste debe consignarse inmediatamente después del título de la obra. Si se trata de un artículo de revista, el título de la misma va entre comillas, lugar de edición (entre paréntesis), año, número, fecha de edición (entre paréntesis), y páginas que comprende.

2.- datos de edición: se consigna tamaño en cm (suele constar en la contraportada) y la existencia de ilustraciones o láminas.

4.- Los comentarios se firman sólo con las iniciales; al comienzo del Índice, los editores consignan los datos completos de cada autor. [se ruega consignar al pie los datos completos y la pertenencia institucional]

5.- Cuerpo del comentario: estilo periodístico, evitando los artículos toda vez que sea posible; frases breves y concisas. Debe reflejar:

1.- el contenido y el enfoque: por ejemplo: "Estudio de la población desde el punto de vista económico"/"Estudio socio-económico"

2.- el aparato erudito utilizado, por ej. "de base bibliográfica", "de factura periodística", "basado documentalmente en...", "resumen de tesis de licenciatura...", "amplio conocimiento de la documentación y bibliografía actualizada"

3.- el objeto de la obra; por ej.: "se pretende reflejar una época", "compara... y deduce que...", "el autor concluye que ..."

4.- evaluación: ésta no es imprescindible; puede ser positiva o negativa, a saber. "aportación interesante que puede ser seguida como modelo para otros estudios", "merecen destacarse los apartados referidos a", "-carece de documentación sólida", "posee errores factuales", "se hacen extrapolaciones y generalizaciones abusivas". Puede agregarse una comparación con alguna obra de mayor aliento