

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA



ÍNDICE HISTÓRICO ARGENTINO

2023

**Grupo de Trabajo
“Índice Histórico
Argentino”**

2024

Grupo de Trabajo “Índice Histórico Argentino” (2024). *Índice Histórico Argentino 2023*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 2024. Edición digital. 29 pp. ISSN: 24517062

Las opiniones y los contenidos incluidos en esta publicación son responsabilidad exclusiva del/los autor/es.

Indexado en:



El “Índice Histórico Argentino” es, actualmente, una publicación de la Academia Nacional de la Historia. Se propone informar sobre las obras de historia argentina parecidas en el curso de un período anual. Brinda así un material de utilidad a estudiantes, docentes, investigadores y público interesado en la historia argentina. Los colaboradores enriquecen y amplían cada nuevo número con sus aportes.

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA



Mesa Directiva

(2024-2026)

DR. FERNANDO DEVOTO

Presidente

DR. EDUARDO MÍGUEZ

Vicepresidente 1º

LIC. SUSANA FRÍAS

Secretaria

DR. HERNÁN OTERO

Prosecretario

DRA. MARCELA ASPELL

Vicepresidenta 2ª

DRA. EZEQUIEL ABÁSULO

Tesorero

DR. DARÍO ROLDÁN

Protesorero

ACADÉMICOS DE NÚMERO*

1. DR. MIGUEL ÁNGEL DE MARCO	1986 ³⁴	20. DR. EDUARDO MÍGUEZ	2014 ²³
2. ARQ. RAMÓN GUTIÉRREZ	1991 ¹⁵	21. DR. JOSÉ EMILIO BURUCÚA	2015 ³²
3. DR. EDUARDO MARTIRÉ	1992 ³⁸	22. DR. JOSÉ MARÍA DÍAZ COUSELO	2015 ⁵
4. DR. ISIDORO J. RUIZ MORENO	1992 ²	23. PROF. LUIS ALBERTO ROMERO	2015 ²¹
5. DR. NATALIO R. BOTANA	1994 ⁸	24. DR. HORACIO SÁNCHEZ DE LORIA PARODI	2015 ²⁴
6. DRA. OLGA FERNÁNDEZ LATOUR DE BOTAS	1994 ²⁸	25. DRA. MARCELA TERNAVASIO	2016 ⁶
7. DR. SAMUEL AMARAL	1997 ²²	26. LIC. SUSANA R. FRÍAS	2016 ²⁰
8. DR. FERNANDO ENRIQUE BARBA	2001 ²⁶	27. DR. CLAUDIO PANELLA	2019 ¹⁶
9. DRA. BEATRIZ FIGALLO	2007 ¹³	28. DR. MIGUEL ÁNGEL DE MARCO (H)	2019 ¹⁷
10. C.N. DR. GUILLERMO OYARZÁBAL	2007 ⁴	29. DR. CARLOS EGÜES	2019 ³⁰
11. LIC. MARÍA SÁENZ QUESADA	2007 ⁹	30. DR. EZEQUIEL ABÁSULO	2019 ¹⁴
12. DR. EDUARDO ZIMMERMANN	2007 ¹	31. DRA. BEATRIZ BRAGONI	2019 ³⁷
13. DRA. BEATRIZ MOREYRA	2013 ¹⁰	32. DR. GUSTAVO L. PAZ	2019 ¹⁸
14. DRA. MARÍA CRISTINA SEGHESSO	2013 ¹⁹	33. DR. ANDRÉS REGALSKY	2019 ¹²
15. DRA. MARCELA ASPELL	2013 ¹¹	34. DR. DARÍO ROLDÁN	2019 ²⁵
16. DR. MIGUEL DE ASÚA	2013 ²⁹	35. DR. JAVIER ORTÍZ BATALLA	2022 ³⁶
17. DR. FERNANDO DEVOTO	2013 ³⁹	36. DR. CARLOS PIÑEIRO IÑÍGUEZ	2022 ³
18. DR. HERNÁN OTERO	2013 ⁷	37. DR. PABLO L. GERCHUNOFF	2023 ⁴⁰
19. GRAL. DIEGO A. SORIA	2014 ³³		

*El año es el de la sesión en que fue electo académico y establece la antigüedad. El número en el extremo derecho indica el sitio que le corresponde en la sucesión académica.

INDICE

GRUPO DE TRABAJO	5
COLABORADORES	6
HISTORIA ARGENTINA (en general)	7
Historiografía, fuentes y archivos	7
Historia política y militar	7
Historia económica	8
Historia social	9
Aspectos culturales	11
Historia regional, provincial y local	12
Reediciones	13
HISTORIA COLONIAL	13
Historiografía, fuentes y archivos	13
Historia social	14
HISTORIA DEL SIGLO XIX	15
Historia política	15
Historia social	16
Historia regional, provincial y local	17
Biografías	17
Reediciones	18
SIGLOS XX-XXI	18
Historia política	18
Aspectos culturales	26
Aspectos religiosos	26
Historia económica	27
Historia social	27
Historia regional, provincial y local	27
Biografías	28
INSTRUCCIONES PARA AUTORES	29

GRUPO DE TRABAJO
“Índice Histórico Argentino”

Director

Dr. Horacio Sánchez de Loria

Secretaria

Lic. Susana R. Frías

Miembros

Dra. Verónica Domínguez

Lic. Ernesto M. Martínez

Dra. María Fernanda de la Rosa

COLABORADORES

- A.O.C. Adolfo Omar Cueto. Universidad Nacional de Cuyo. A.N.H.
C.P. - Mag. Carina Peraldi. Universidad Nacional Arturo Jauretche.
D.C.-Lic. Diego Cieves. Instituto de Altos Estudios Sociales, Universidad Nac. de San Martín.
E.A.P.- Lic. Elías Alberto Pérez – Universidad Católica Argentina.
E.M.M.- Lic. Ernesto Mario Martínez. Universidad del Salvador.
G.Q.- Lic. Gabriela Quiroga- Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H-Red de Estudios de Historia de la Orden de Predicadores en Argentina.
H. S. d L.P.- Dr. Horacio Sánchez de Loria Parodi. Academia Nacional de la Historia- Universidad del Museo Social Argentino
K.C.- Dra. Karina Clissa.U. C. de Córdoba-Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S. A. Segreti” -Instituto de Estudios Históricos (IEH) (CEH-CONICET)
M.A.D.M.- Dr Miguel Ángel De Marco. Academia Nacional de la Historia
M.F. d la R.- Dra. María Fernanda de la Rosa. Universidad Católica Argentina.
M.G.-Lic. Mariana Gallardo. Instituto Nacional Browniano.
M.I.M.- Dra. María Inés Montserrat. Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H- Universidad Austral (Argentina).
M.V.C.- Lic. María Victoria Carsen. Universidad Católica Argentina. Universidad del Salvador.
S,I.H.A.- Secretaría del Índice Histórico Argentino.
S.G.A.B.M.- Silvano G. A. Benito Moya, Instituto de Investigaciones Históricas/ CONICET, Universidad Nacional de Córdoba.
S.R.F.- Lic. Susana R. Frías. Academia Nacional de la Historia.
S.Z.J.- Sofía Z. Julio, Universidad Católica Argentina, CONICET
V.D.- Dra. Verónica Domínguez. Grupo de Trabajo para la Historia de la Población, A.N.H.- Universidad Nacional de Lanús–Universidad Austral (Argentina).

HISTORIA ARGENTINA EN GENERAL

HISTORIOGRAFÍA, FUENTES Y ARCHIVOS

CASTIGLIONE, ANTONIO VIRGILIO, *El Derecho Indígena Argentino S. XV y XVII (y noticias del Derecho Incaico)*, Santiago del Estero, 2023, 400 pp.

Se trata de una recopilación de las instituciones más importantes del derecho indiano, con especial referencia al territorio de lo que luego sería Argentina. H. S. d L. P.

DE LA ORDEN, GABRIELA, *Población y sociedad en Catamarca tardocolonial: padrón de 1780: transcripción y análisis*, Catamarca: Editorial Científica Universitaria de la Universidad Nacional de Catamarca, 2023, 276 pp. (22 x 15)

El interés y tesón de la autora nos permiten acceder a la transcripción y análisis del padrón de la población del Valle Central de Catamarca realizado por el alcalde don Francisco de Acuña Coello y Torrado en 1780. El documento hasta ahora inédito, estuvo en un archivo privado y actualmente se encuentra extraviado.

Se encuentra precedido de un estudio del padrón organizado en dos capítulos. En el primero, la autora describe la fuente, las copias existentes, los repositorios y aborda su autenticidad. En segundo lugar, realiza un estudio de la población catamarqueña a partir de la información de los padrones de 1771, 1778 y 1780. Finalmente, en anexo incluye gráficos y reproducciones documentales.

Obra que ilumina el conocimiento de la historia de la población catamarqueña y ofrece la transcripción literal modernizada de un padrón inédito, facilitando su consulta a estudiosos de la población y genealogistas.- M.I.M.

RUBÉ, JULIO HORACIO, *La ciencia histórica hoy. Historiografía contemporánea*, Buenos Aires, Eder, 2023, 554 pp. (25 x 16,5)

Sin tratarse de una ampliación de su anterior obra sobre el tema, en ésta se centra en los siglos XIX y XX incorporando autores del ámbito de la filosofía y la sociología que, entre otros, han sido fundamentales, especialmente para la escuela de Annales. Avanza luego sobre el posmodernismo y las nuevas posturas, algunas reivindicativas de géneros que aquella corriente había subestimado. Obra de consulta, erudita y con excelente bibliografía.- S.R.F.

HISTORIA POLÍTICA Y MILITAR

BUSTOS ARGAÑARÁS, PRUDENCIO, *Córdoba y Buenos Aires. Dos proyectos de país*, Córdoba, Ediciones del Boulevard, 2023. 396 p. (23 x 15).

Relación histórica entre las ciudades de Córdoba y Buenos Aires. Aparato erudito de base PREDOMINANTEMENTE documental y también bibliográfica.

Relato de la relación aludida, desde la fundación de Córdoba hasta hoy, a través de la cual se manifiesta el trasfondo del conflicto existente entre dos proyectos de país: el centralista, encarnado por Buenos Aires, y el federal, representado por Córdoba. Se inicia con los prolegómenos del enfrentamiento, durante el período hispánico, para llegar a la actualidad, atravesando cuatrocientos cincuenta años de historia. Examina las diferencias geográficas, históricas y culturales de ambas ciudades y sus habitantes, a las que el autor atribuye el origen de los desencuentros, y pone énfasis en el agravamiento de la relación a partir de episodios como la creación del Virreinato del Río de la Plata, las invasiones inglesas y, fundamentalmente, la revolución de 1810.

Aporta una novedosa perspectiva acerca de los orígenes remotos de un conflicto que se proyecta hasta nuestros días, al que el autor le asigna un papel predominante en nuestro devenir histórico y en nuestra realidad actual.- S.G.A.B.M.

GIACOSA, HÉCTOR GUSTAVO [comp.], *Anales 2023 del Instituto Argentino de Historia Militar*, Ciudad de Buenos Aires, Argentinidad, 2023, pp.

Año a año, el Instituto publica una selección de trabajos de sus miembros. En esta ocasión reúne artículos referidos a temáticas diversas. Si bien uno de ellos se refiere a la política militar de la Junta de Mayo, en su mayoría toman temáticas de fines del siglo XIX y principios del XX. Dos aluden a aspectos relacionados con la guerra del Chaco, un tercero a la tensión bélica del año 1898 con Chile y otro a la carrera armamentista en América del Sur. Varios abordan aspectos teóricos: profesionalización del ejército, aspectos de política defensiva en época de Alvear, el informe Rattembach, por mencionar algunos.- M.G.

PALOMBO, GUILLERMO, *Uniformes del Ejército Argentino. Antecedentes históricos (1702-1914)*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Lillium, 2023, 476 pp. (17 x 24).

Útil y grato tanto para los que se interesan exclusivamente en la historia militar como para los que ven en la evolución de la vestimenta un testimonio de progreso y de cultura. El autor repasa los cambios desde la época de Felipe II hasta el paso de los cuerpos militares al Río de la Plata y el modo en que los nuevos, que se constituyeron en estas tierras, siguieron los modelos españoles. La variedad de prendas y matices que se utilizaron durante la guerra de la Independencia y las luchas civiles; el predominio del rojo punzó durante el largo gobierno de Rosas; la influencia francesa posterior a esa etapa y durante la Organización Nacional, la guerra con el Paraguay y las luchas contra los indios; la aparición del casco prusiano, son analizados con certera pluma por Palombo que ha visto centenares de documentos para detectar las características de los uniformes en la época previa a la sanción de reglas precisas y la consecuente aparición de variedad de catálogos. Un apéndice con numerosas imágenes permite al lector apreciar cómo vistieron sus uniformes soldados sin nombre, pero también los principales hombres de armas de nuestra historia.- M.A.D.M.

HISTORIA ECONÓMICA

HALLER, SOFÍA CLARA, *Balleneros, loberos y guaneros en Patagonia y Malvinas. Una historia socioambiental del mar: 1800-1914*, Buenos Aires, SB edic, 2023, 164 pp. (22,5 x 15,5)

Apoiada en las vicisitudes históricas, especialmente la ocupación británica de Malvinas, la autora indaga en las relaciones de los habitantes de ese territorio con la navegación. La explotación de la fauna ictícola y de mamíferos australes en establecimientos de distintas nacionalidades constituye un aporte poco conocido hasta el momento. Permite también plantear preguntas sobre conflictos de soberanía y acerca de las costas patagónicas como espacio de conexión a escala global.- M.G.

HISTORIA SOCIAL

ARANCIBIA, JOSÉ MARÍA, *Escritos de monjas. Monasterio Santa Catalina de Siena, Córdoba, Argentina*; Tucumán: Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino, UNSTA, 2023, 551 pp. (22 x 16)

Se trata de una obra que surge de una exhaustiva labor de investigación llevada a cabo en el Monasterio Santa Catalina de Siena en Córdoba, Argentina. El autor ofrece una meticolosa recopilación y transcripción de 280 documentos, que engloban diversos géneros literarios, como relatos biográficos, cartas, oraciones, poesías, saluciones, pensamientos y otros escritos. Estas composiciones, mayormente redactadas por las propias monjas, también incorporan voces eclesiásticas y laicas, enriqueciendo la variedad del material.

El libro no solo revela la rica vida espiritual y comunitaria de las monjas a lo largo de los siglos, sino que también proporciona una perspectiva singular de su contexto histórico y cultural. Además, los índices detallados de escritos y personas, junto con un extenso listado bibliográfico, amplían la comprensión del contexto y facilitan la navegación a través del texto. En resumen, la obra representa un testimonio del profundo conocimiento y experiencia del autor, quien ha logrado compilar un material que invita a la comunidad académica a sumergirse con mayor profundidad en un ámbito históricamente poco explorado.- K.C.

ASPELL, MARCELA [dir.], *Los protagonistas: los sillones académicos y las primeras generaciones*, Córdoba, Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Córdoba, 2023, 11015 pp. (23 x 16). Tomos II-A y II-B.

Este segundo tomo dividido en dos volúmenes forma parte de una obra que ha sido estructurada en tres partes. El tomo 1 referido a la historia institucional; este segundo es la historia de cada uno de los “sillones fundantes”. El tercero aún no publicado se ocupa de los académicos actuales.

Los miembros de la Institución se han ocupado no sólo de cada uno de los sitios y del porqué de su denominación sino también de las sucesiones hasta la actualidad. La tarea se funda en un estudio sistemático de las fuentes y, en algunos casos en la corrección de errores en cada línea sucesoria. Imprescindible para conocer la historia de la Institución así como para vislumbrar a través de ella la historia de la provincia y del país.- S.R.F.

AYROLO, VALENTINA, MARÍA ELENA BARRAL, GUILLERMO WILDE [eds.], *Catolicismos de la Colonia a la República. Nuevas miradas desde el Sur*, Rosario, Prohistoria, (Actas, 45), 2023, 200 pp. (23 x 16)

La obra pretende dejar planteados algunos de los temas y de los problemas que hoy investigan quienes se enfocan en las agencias religiosas y eclesiásticas de los miembros de la Iglesia

romana, en las instituciones eclesiales y en los intercambios entre estos espacios y los de las sociedades en las que se insertan e interactúan en el tiempo.

Comprende cuatro capítulos: el primero por María Elena Barral quien parte de la historia rural y regional como campo fértil para una nueva historia de la Iglesia. En el segundo Ayrolo contempla los cruces entre la historia política y el mundo eclesial. En el tercero Wilde reflexiona sobre la historia de la conversión y las prácticas religiosas, y el cuarto, y último capítulo, es polifónico, pues a través de veintidós especialistas se recorren los recientes giros y núcleos temáticos de la historia y teoría social aplicada a las cuestiones presentadas por los editores.- G.Q.

CAIMARI, LILA Y DIEGO GALEANO (EDITORES), *Policía y sociedad en Argentina (siglos XIX y XX)*, Rosario, Prohistoria, 2023, 320 pp.

Este libro reúne dieciocho trabajos que sintetizan el estado del conocimiento sobre la historia de la policía argentina de los siglos XIX y XX. Dividido en tres partes, brinda una visión amplia de las distintas agencias policiales por jurisdicción. También aparecen estudios sobre dimensiones internas de la institución, (judicial, de identificación, de investigaciones, etc.) y el trato con diferentes comunidades. Los estudios están precedidos por una introducción que, preparada por los editores del volumen, analiza el rumbo de este campo de estudios en la Argentina y ofrece herramientas para quienes se acercan por primera vez a este objeto.- H.S. d L.P.

CALVENTE, ESTELA [coord], *Dominicos en el Río de la Plata: nuevos temas y avances en investigación histórica: siglos XVIII al XX*, Tucumán, Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino, 2023, 218 pp. (23 x 15)

Producto del VIII Simposio de Historia de la Orden Dominicana en Argentina y el Cono Sur del 2021, reúne algunos de los trabajos expuestos y discutidos en el mismo, a saber los de Calvente, Fraschina, Monreal, Folquer, Jijena, Tenti, Amenta, Roselli, Aguirre y Esser, quienes desarrollan sus propuestas. Trabajan con: las trayectorias individuales de Fray José Joaquín Pacheco, Catalina Zavalía y Fray Juan Zurita; la escritura monacal de las dominicas de Buenos Aires desde fines del siglo XIX a principios del siglo XX; la llegada a Uruguay de las hermanas dominicas de Albí; la historia del colegio Lacordaire de Buenos Aires y su gestión educativa y religiosa; el análisis del papel social de sendas publicaciones de la Orden de Predicadores, como fueron el periódico *La Buenas Noticia* y el semanario *El Domingo*; y un recorrido por la obra de Fray Mario Petit de Murat, un dominico identificado con el arte religioso del modernismo. Dirigido a un público amplio que desee conocer la historia de la Iglesia rioplatense desde la mirada de la Orden de Santo Domingo.- G.Q.

D'ANTONIO, DÉBORA, VALERIA SILVINA PITA (DIR.), *Nueva Historia de las Mujeres en la Argentina*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo Editorial, 2023, volumen 1, 288 pp., volumen 2, 298 pp., volumen 3, 320 pp. (24 x 17)

Se trata de una obra de varios autores con diferentes trayectorias, especialidades y procedencias del CONICET. El denominador común son las preguntas que se formulan acerca del pasado de distintas mujeres y la perspectiva de género. La obra recorre en cuatro volúmenes tres siglos de historia argentina. Al momento se han publicado los tres primeros tomos de la colección. Participan de la obra: Guzmán, Florencia; Davio, Marisa; Barral, María Elena; Candiotti, Magdalena; Allemandi, Cecilia; Mitidieri, Gabriela; Pita, Valeria Silvina; Bjerg, María; Szurmuk, Mónica; Escolar, Diego; Podgorny, Irina; García, Susana; Arias, Ana Carolina; Palermo, Silvana A.- V.D.

EDWARDS, ERIKA DENISE, *Escondidas a plena vista: las mujeres negras, la ley y la construcción de una República Argentina blanca*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo, 2023, 192 pp. (23 x 16)

La autora, profesora asociada de historia Latinoamericana en la Universidad de Texas en El Paso, reseña en este trabajo cómo cambió la composición racial de la Argentina a partir de las decisiones que tomaron las mujeres afrodescendientes en torno a las prácticas maritales y sexuales. Edwards caracteriza esas estrategias como formas de resistencia que desde el ámbito doméstico contribuyeron a la construcción de identidades cambiantes. El enfoque adoptado es el de la perspectiva de las mujeres afrodescendientes invisibilizadas y ocultas en la historia nacional.- V.D.

KLUGER, VIVIANA Y OTROS, *Dimensión transatlántica de la ius historia*". Actas de las XXVIII Jornadas de Historia del Derecho Argentino. Educa, Buenos Aires, 2023, libro digital.

Realizadas en homenaje a Mariluz Urquijo, reúne veinte ponencias que cubren un abanico de temáticas: algunas giran alrededor de su figura, mientras otras abordan las fuentes del derecho, la administración de justicia, la organización política y administrativa, el derecho constitucional, el derecho canónico y eclesiástico, el derecho penal, la criminología, el derecho laboral, la cuestión social y el pensamiento, y la literatura y la cultura jurídicas. Historiadores de diferentes países realizaron abordajes que cruzan la historia jurídica con la social, atendiendo no sólo a la prescripción normativa sino también a su aplicación según los ámbitos de inserción.-S.R.F.

PADILLA, NORBERTO, JUAN G. NAVARRO FLORIA, OCTAVIO LO PRETE. *Derecho y religión; Derecho Eclesiástico Argentino*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Educa, 2023.496 pp. (23 x 16)

Si bien se caracteriza como una segunda edición -la primera es de 2020-, debe decirse con propiedad que ha sido corregida y aumentada por Navarro Floria y Lo Prete. Han agregado capítulos y han actualizado citas de legislación y jurisprudencia.- S.R.F.

ASPECTOS CULTURALES

ADAMOVSKY, EZEQUIEL, *El gaucho indómito. De Martín Fierro a Perón, el emblema imposible de una nación desgarrada*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2023, 262 pp.

El autor, docente, doctor en Historia por la University College London, plantea en este libro, más allá del análisis del devenir de la poesía gauchesca o criollista, centrado en el *Martín Fierro*, la tensión, el desacople, entre el proyecto republicano liberal y la literatura emblemática que lo acompaña. H. S. d L. P.

BRUNO, PAULA Y SVEN SCHUSTER (DIR.), *Mapamundis culturales. América Latina y las Exposiciones Universales, 1867-1939*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2023, 312 pp.

Este libro aborda las *Exposiciones Universales* que tuvieron lugar entre mediados del siglo XIX y la década de 1930, centrándose en Hispanoamérica. La noción de "mapamundis culturales" se refiere a esos espacios, en donde confluyen proyectos estatales y privados, experiencias de

observadores, construcciones de identidades, y circulación de objetos, saberes e ideas. Participaron en su elaboración María Elizabeth Boone, Paula Bruno, Sylvia Dummer Scheel, Georgina Gluzman, María José Jarrín, Carla Lois, Juan David Murillo Sandoval, Sven Schuster y Alejandra Uslenghi.- H.S. d L.P.

HISTORIA REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL

BIANCHI, PABLO FEDERICO RICARDO, *Media pensión o pensión completa? Una historia de la Hotelería y del Turismo en Mendoza (1884-1955)*, Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo, 2023, 172 pp. [Dirección URL del libro: <https://bdigital.uncu.edu.ar/19792>]

El texto presenta una minuciosa indagación centrada en el fecundo proceso del desarrollo del turismo en Mendoza, desde la óptica del campo disciplinar de la Arquitectura, focalizado en la figura de la estructura hotelera. De este modo, el autor apunta a contribuir al conocimiento de la evolución turística nacional con la incorporación del caso cuyano, no solamente en clave arquitectónica con sus lenguajes, escalas y tipologías, sino especialmente abordando las políticas públicas y su relación con el mundo privado, como también las materialidades, discursos y prácticas sociales en un extenso período de la historia del país.

En efecto, desde un singular punto de partida, la relación entre la Arquitectura y el Turismo, el libro recorre y analiza problemáticas materiales, culturales y simbólicas que hicieron a la ocupación de espacios y sus prácticas socioculturales, infraestructuras y transportes. En cuanto a las diversas formas turísticas adquiridas en el tiempo (entre otros, termalismo, turismo de montaña, urbano y cultural), se explora su relación con la naturaleza y la salud. Y también como escenario simbólico de las representaciones de la nacionalidad en la Gesta Sanmartiniana. Los mencionados factores apuntalaron el posicionamiento de Mendoza como destino turístico en el entramado nacional, cuyo recorrido sentó las bases de la oferta de turismo actual, de suma importancia para el sustento económico de la provincia.- A.O.C.

MARTEDI, MARÍA PAULA, *San Roque*, Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo. Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado, 2023, 98 pp. [Dirección URL del libro: <https://bdigital.uncu.edu.ar/19795>]

Para esta Guía de bienes culturales, hemos trabajado sobre el distrito de San Roque, ubicado en el departamento de Maipú, de la provincia de Mendoza. Se trata de un territorio con un rico acervo histórico y patrimonial. En efecto, es de los pocos distritos urbano-rurales de pequeña escala que conserva su plaza central como corazón del centro histórico en torno a la cual pueden distinguirse algunos elementos arquitectónicos que han sido fundamentales para su organización productiva, administrativa y para la vida social de la comunidad como la iglesia, la antigua escuela, el antiguo almacén de ramos generales, el club social y deportivo y una variedad de bodegas.

El objetivo principal de este catálogo es difundir los valores culturales del distrito, a partir del relevamiento y la caracterización de sus principales componentes patrimoniales materiales: arquitecturas y sitios. Asociados a ellos no dejaremos de hacer referencia a aspectos intangibles, con los que lo material establece una relación biunívoca.- A.O.C.

VIOLA, ARIEL, *El blanqueamiento de la fuerza de trabajo en Santa Fe. Transformaciones durante la segunda demográfica y laborales mitad del siglo XIX*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2023, 108 pp.

Se trata de un libro surgido como trabajo final de tesina para la Licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral. Dividido en tres capítulos y una conclusión, el concepto de *blanqueamiento* lo toma el autor de George R. Andrews, quien lo refirió al proceso de transfusión de sangre considerada de mejor calidad para el trabajo, que se dio, en el marco capitalista, en determinadas sociedades. Así el nativo, indígena y criollo, o el afrodescendiente se eclipsaron al compás de la modernización imaginada por la clase dirigente argentina posterior a la sanción de la Constitución de 1853.- H.S. d L. P.

REEDICIONES

PEÑA, MANUEL PEDRO Y JUAN ÁNGEL PEÑA, *Malvinas. Mito y realidad. Desde los primeros avistamientos hasta nuestros días*, CABA, Dunken, 2023. 440 pp (23 x 16)

Fue editado por primera vez en abril de 2016, mientras la segunda edición lo fue en 2021.

HISTORIA COLONIAL

HISTORIOGRAFÍA, FUENTES Y ARCHIVOS

ACEVEDO, ALBA MARÍA [dir.], *“Aquí hay algo nuevo”. Las crónicas de Indias en la época colonial*, Mendoza, Instituto de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras- Zeta editores, 2023. ISBN digital 978-987-575-244-3

Se presenta al lector un conjunto de investigaciones, cuyo hilo conductor es el análisis de las obras de cronistas europeos y americanos, tales como Hernán Cortés, Ulrico Schmidl, Francisco López de Gómara, Gaspar de Carvajal, Álvar Núñez Cabeza de vaca y Alonso de Ovalle, como resultado de un Proyecto de investigación financiado por la Universidad Nacional de Cuyo. La escritura de aquellas crónicas de Indias –la llamada “primera historia de América”- permitió comprender, explicar y dar sentido a ese mundo nuevo hasta ese entonces desconocido por los europeos. Mundo nuevo y mundo diferente, Así lo reflejan los textos y autores seleccionados y analizados, quienes más allá de sus particularidades, dejan abundantes testimonios de ello en sus relatos. Autores son: Alba María Acevedo, Noemí del Carmen Bistué, Julieta Bonomo, Carina Lorena Castro, Lorena Frascali Roux, Daniela Moreno y Andrea Uribe Figueroa.-A.O.C

SÁNCHEZ LABRADOR, JOSÉ, *Paraguay Natural Ilustrado... Parte segunda (1772) Tomo I.*
Paraguay Natural Ilustrado...Parte segunda (1772) Tomo II.

Estudio preliminar y edición de Julio Folkenand. Identificación taxonómica y notas botánicas Pablo Stampella-María Lelia Pochettino- Héctor Keller. Argentina 2023.

Se trata de un nuevo esfuerzo de Folkenand, quien ya publicó en forma completa las distintas partes del *Paraguay Catholico*. La obra de Sánchez Labrador es de consulta imprescindible por lo cual estas ediciones críticas son bienvenidas.- S.R.F.

HISTORIA SOCIAL

ACEVEDO, ALBA MARÍA, *Mecanismos de acción y control eclesiástico: Visitas pastorales. El caso de Mendoza en Cuyo en la diócesis de Santiago de Chile (1561-1806)*, Mendoza, Instituto de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras- Zeta ediciones, 2023

Este libro, tesis doctoral de su autora, aborda -desde la perspectiva de la historia socio cultural fundamentalmente- las visitas pastorales que los Obispos de Santiago de Chile realizaron a Mendoza en la región de Cuyo en los siglos coloniales.

Las visitas, junto con los sínodos diocesanos, constituían dos acontecimientos eclesiásticos fundamentales, a la par que herramientas valiosas con que contaban los obispos en el gobierno de las diócesis hispanoamericanas.

A partir del análisis de abundantes registros documentales, se reconstruyen aquellos fenómenos, también llamados *experiencias episcopales de espacialidad*, con el objetivo de ampliar el conocimiento sobre las instituciones eclesiásticas, los discursos normativos y las prácticas religiosas en un contexto particular, como lo eran las pequeñas aldeas cuyanas integradas al periférico obispado trasandino.- A.O.C.

GIL MONTERO, RAQUEL Y MARÍA LAURA SALINAS, *Visitas coloniales en diálogo: tributación, servicios y prestaciones laborales en la Audiencia de Charcas durante el siglo XVII tardío*, Resistencia, Instituto de Investigaciones Geohistóricas, 2023. Libro digital, DXReader

Las visitas -sean civiles o eclesiásticas- son una fuente invaluable para la historia social. Aquí se analizan y contrastan dos novedosas y una que ya había sido publicada. No son comparables: se producen por motivos bien diferentes y en ámbitos geográficos disímiles, pero las autoras han establecido criterios para su estudio. Las del duque de La Palata y la de Garavito de León -Alto Perú y Noreste respectivamente- tienen aún mucho material de trabajo.- S.R.F.

GUTIÉRREZ, RAMÓN Y GRACIELA MARÍA VIÑUALES, *El destello de las luces. Nuevas miradas a la arquitectura americana en tiempos de la Ilustración*, Granada, Universidad de Granada, 2023, 539 pp. con mapas e ilustraciones (24 x 17)

Reúne artículos sobre temas de urbanismo y arquitectura organizados temática y cronológicamente. Los autores aportan datos para demostrar que no fue fácil imponer la impronta ilustrada en el ámbito predominantemente barroco de América. Los análisis recorren las distintas instituciones -escuela de dibujo de Cádiz, Reales Cuerpos de Ingenieros Militares y de Marina- pero también hacen foco en las personalidades relevantes de arquitectos que actuaron en distintos lugares de América. Excelente edición con un erudito cuerpo documental y bibliográfico.- S.R.F.

MIRA CABALLOS, ESTEBAN, *El descubrimiento de Europa. Indígenas y mestizos en el Viejo Mundo*, Barcelona, Crítica, 2023, 478 pp.

Desde la microhistoria muestra grandes y pequeñas historias de individuos de distinta condición y estamentos, llegados a España, a veces forzadamente.

Una primera parte reseña reclamos de manumisión y de reconocimiento de genotipo; en la siguiente se dan numerosos ejemplos de gentes que transitan entre ambos continentes.

Finalmente, el autor trabaja con los descendientes de elites indígenas llegados a la Corte para defender sus derechos y de otros nacidos en España que esgrimían derechos individuales y familiares. Apoyada en gran cantidad de fuentes y con un sólido aparato bibliográfico.- S.R.F.

OYARZÁBAL, MARÍA CECILIA, *Ordenar una sociedad mestiza. Justicia andino colonial en el Jujuy del siglo XVII*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2023, 248 pp. (15 x 22)

El libro propone el análisis de la práctica de justicia y la conformación de una cultura jurídica andino colonial a través de la observación de tres procesos: la imposición de un modelo castellano, la experimentación del propio proceso de colonización y la apropiación y utilización de tal cultura impuesta por parte de la población indígena.

En relación a ese objetivo, la autora sostiene que la imposición de un nuevo orden significó paralelamente la pervivencia de elementos tradicionales de la cultura hispánica como la prolongación de una lógica corporativa y agregativa, y la incorporación de otros elementos propios del imaginario indígena, creando un imaginario y un orden nuevos, compuestos por relaciones definidas por variables como el orden religioso y la distancia cultural, étnica y espacial.

La obra delinea la idea de que la práctica de justicia no sólo implica leyes sino también el orden imaginario compuesto y creado por la palabra en todos sus órdenes (escrito, oral) y otros dispositivos o mecanismos más sutiles, como lo gestual, lo sonoro e incluso lo ritual.- S.Z.J.

ROCA, FACUNDO, *Morir en Buenos Aires: Sensibilidades y actitudes ante la muerte en el Río de la Plata, 1770-1822*. Editorial SB, 2023, 268 pp. (21 x 15).

La obra de Roca se enfoca en el análisis de la percepción y experimentación que se tenía de la muerte en la vida cotidiana de fines del siglo XVIII y principios del XIX. Por medio de un exhaustivo análisis de las fuentes, el autor aborda el sentir individual dentro las costumbres y creencias de una sociedad que está atravesando un proceso de transformación, en el cual la mentalidad barroca da paso a la mentalidad ilustrada.

A través de los siete capítulos que organizan la obra se aborda un amplio abanico que incluye la concepción de la mundo terrenal y celestial y el discurso religioso, la antesala de la muerte (la relación salud, enfermedad y medicina), los ritos y costumbres funerarias, el periodo luctuoso que atraviesan los familiares y amigos del difunto y la sepultura como su morada final.

Facundo Roca invita a repensar la historia de la muerte como un nuevo campo historiográfico; separado de los campos de la Historia Cultural, de la Historia Social y de la Historia de las Mentalidades. De esta manera, el libro abre nuevas perspectivas de análisis.- M. F. de la R.

HISTORIA DEL SIGLO XIX

HISTORIA POLÍTICA

BALMACEDA, DANIEL *Sarmiento. El presidente que cambió la historia*, Buenos Aires, Sudamericana, 2023, 408 pp.

El libro pasa revista a los más importantes acontecimientos que impulsó Sarmiento durante su presidencia. También algunos hechos menores de su intimidad, todo dentro del contexto de su gran admiración por el modelo de los Estados Unidos.- H. S. d L. P.

BISSO, ANDRÉS, *Política y frivolidad en la Argentina de la primera mitad del siglo XX*, Bernal, Universidad nacional de Quilmes, 2023, 237 pp.

Cambios culturales y tecnológicos parecen suelen considerarse las causas de la relación estrecha entre la vida de los partidos políticos y la frivolidad en los últimos años. Sin embargo el autor rastreando en la primera mitad del siglo anterior muestra las zonas grises entre la frivolidad y la seriedad. Coloca el foco sobre temas específicos, como carnaval o las apelaciones a la *juventud* y la *mujer*.- H. S. d L. P.

GUIC, LAURA, *El gobierno de la educación común. Estudio de las políticas educativas del Concejo Nacional de Educación hacia el Centenario de la Revolución de Mayo*, Buenos Aires, Teseo, 2023, 518 pp.

El libro aborda las políticas públicas desarrolladas por este organismo en el momento que lo presidía José Ramos Mejía, médico que instauró el Programa de Educación Patriótico. La autora, docente de nivel primario, secundario y universitario, es licenciada en Gestión Educativa por la Universidad Nacional de Lanús.- H. S. d L. P.

LOZIER ALMAZÁN, BERNARDO PEDRO, *La Constitución Nacional: una historia política, 1810-1853*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Sanmartino, 2023, 182 pp. (23 x 15)

A lo largo de trece capítulos el autor desgana los distintos momentos de ese periodo en que se fue plasmando -no sin enormes dificultades- la organización del país. No se trata de una historia constitucional sino de una reflexión sobre los aciertos y desaciertos de los distintos gobiernos hasta la consolidación definitiva del Estado.- S.R.F.

TEJERINA, MARCELA V., *La casta antes de "la casta". La política y los políticos en los comienzos de la historia argentina (1810-1832)*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2023, 164 pp.

La autora señala que este libro está pensado para compartir ideas sobre las vicisitudes y peripecias de los políticos en la ardua tarea de concebir y organizar un país. El foco está puesto entre los denominados primeros gobiernos patrios, instaurados a partir de la revolución de mayo de 1810 y el fracaso del intento de organización constitucional en 1832. Una época de trastornos y cambios profundos en las relaciones sociales.- H.S. d L.P.

HISTORIA SOCIAL

CAMMAROTA, ADRIÁN, *Débiles, anormales, higiénicos y civilizados. La medicalización de la niñez escolarizada (1884-1945)*, Buenos Aires, Imago mundo 2023, 240 pp.

El libro analiza, en el contexto positivista reinante, los criterios predominantes sobre normalidad y anormalidad, en aras de alcanzar una ciudadanía sana. Se tomaban en cuenta las enfermedades más habituales y la mortalidad infantil, intentando remediarla a través de la vacunación obligatoria, la higiene, la aplicación de la psicología experimental, la puericultura, y la antropometría.- H.S. d L. P.

LANDABURU, Roberto Esteban, *Indios y criollos, relatos de frontera.*, Rosario, CB ediciones, 2023, 208 pp.

El nuevo libro de Roberto Esteban Landaburu renueva su temática preferida. La vida en la pampa, y los dramas de la convivencia. El autor recrea relatos verbales de viejos pobladores que se fueron propagando de boca en boca hasta nuestros días. Es muy interesante la descripción que hace del fortín de Melincué, ubicado en la provincia de Santa Fe, frontera entre los dos países en que se dividió el hoy territorio argentino, tras la sanción de la Constitución de 1853. El libro muestra el drama de aquéllos hombres en medio de un enfrentamiento fratricida.- H.S. d L. P.

Las provincias des-unidas en debate, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 2023, 139 pp.

Como fruto de las Jornadas para analizar el período histórico argentino entre 1820 y 1880, convocadas en su sede por la Academia Nacional de la Historia del 24 al 26 de agosto de 2022, surge este libro. Tiene un prólogo del presidente de la Academia, Natalio R. Botana y una introducción a cargo de la académica Beatriz Bragoni, y María Lía Munilla Lacasa. La obra reúne las siguientes conferencias plenarias: *La década de 1880, miradas clásicas*, cargo del académico de número, Natalio R. Botana, *La provincia rebelde en la búsqueda de un orden*, de la académica correspondiente por Uruguay, Ana Ribeiro, *¿Dónde está el pueblo? La participación política y sus tramas*, de Hilda Sábato, *El préstamo Baring y la guerra con el Brasil*, a cargo del académico de número, Roberto Cortés Conde y *Las formas de la ciencia en las Provincias Unidas (1820-1881)*, a cargo del académico de número, Miguel de Asúa.- H. S. d L.P.

HISTORIAS REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL

ARBUES, EMILIO. *Caciques que hicieron historia: Biografías de personajes clave de las Tolderías del Sur*. Ediciones históricas, 2023. 232 pp. (21.5 x 15)

Biografías de los caciques más importantes de la región patagónica y pampeana. Es un imprescindible aporte para todos aquellos interesados en la historia, la cultura, y los motivos que originaron la desaparición de los Pueblos Originarios.- E.M.M.

GOROSITO, CARLOS, *Una nueva sociedad en la frontera: la emergencia de un orden institucional y político en la campaña santafesina 1856-1880*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023, 108 pp.

El libro está basado en la tesis de maestría en Historia defendida en la Universidad Torcuato Di Tella en abril de 2022. Dividido en cuatro capítulos se ocupa del singular proceso de colonización ocurrido en la provincia de Santa Fe a mediados del siglo XIX. Una verdadera excepción en el cuadro general del país, el autor analiza la idea de colonización post Caseros, la inmigración y sus efectos en las instituciones santafesinas.- H.S. d L.P.

BIOGRAFÍAS

DE MARCO, MIGUEL ÁNGEL, *Manuelita*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Emecé, 2023, 320 pp. e ilustraciones (23 x 15)

El experto biógrafo asume por primera vez retratar a una mujer, quien, además tiene una muy conocida faceta que la muestra al lado de su padre en el tiempo en que éste gobernó Buenos Aires. La novedad de este libro reside en mostrarnos a Manuela Rosas de Terrero como esposa y madre exilada en Inglaterra. En esta etapa la figura paterna queda en segundo plano y de ahí el interés del libro.-S.R.F.

OLIVIERI, JOSÉ, *Guillermo Brown. El gran Almirante de la patria*, Buenos Aires, Puntoaparte Ediciones, 2023, 189 pp.

Autor de otras biografías de próceres argentinos, el autor santiagueño aborda en ésta diferentes aspectos que considera trascendentes de la vida del Almirante.- M.G.

OYARZÁBAL GUILLERMO ANDRÉS, *Félix Dufourq. El sentido de la misión*, Salta, Virtudes Editorial Universitaria, Edición para el Instituto de Publicaciones Navales, 2023, 240 pp.

La obra presenta la figura de este militar destacado, impulso de la base naval de Puerto Belgrano. Nacido en Concordia. Entre Ríos, el 25 de junio de 1860, a los 17 años ingresó en la Armada Nacional, egresando en 1881 con el grado de alférez de fragata. Realizó una serie de viajes alrededor del mundo, en donde adquirió importantes conocimientos técnicos y científicos, que luego volcaría en su carrera naval.- H. S. d L. P.

REEDICIONES

CHAVES, JULIO CÉSAR, *Castelli, el Adalid de Mayo*, Ciudad A. de Buenos Aires, Villa ediciones, 2023, 358 pp. (22 x 15)

Esta reedición forma parte de un proyecto para rescatar obras que el editor considera importantes y que hoy son inhallables. Es tercera edición: las dos primeras con sello del autor. La presente remite a la segunda señalando que se respetó “la individualización y ubicación de la fuente en el repositorio indicado por el autor”- S.R.F.

SIGLOS XX-XXI

HISTORIA POLÍTICA

ACHA, OMAR (ET AL), *Historia del peronismo: un manual para su investigación*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2023, 257 pp. (23 x 16)

La obra pretende ser un estado del arte de los estudios históricos sobre el movimiento peronista. Por ello, actualiza en sus páginas las controversias que el estudio de esta temática aún tiene abiertas. Como balance de lo que se sabe de la cuestión se recogen en la obra los debates y los conocimientos conquistados, así como también, los límites que esos estudios presentan a la hora de comprender qué es y fue el peronismo. Completan el elenco de autores: Juan Luis Besoky,

Julieta Brenna, Esteban Campos, Valeria A. Caruso, Hernán Comastri, Sergio Friedemann, Mariana Garzón Rogé, Sebastián Gómez, Agustín Nieto y Joaquín Rodríguez Cordeu.- V.D.

ADAI, JENNIFER, 1983. *Un proyecto inconcluso*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2023, 328 pp. (21 x 14)

En “1983. Un proyecto inconcluso”, Jennifer Adair aborda la presidencia de Raúl Alfonsín desde una óptica que intenta correrse del análisis de la transición democrática desde una perspectiva política tradicional y el juzgamiento a los militares por los delitos de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar en Argentina. Como ella misma lo enuncia en las primeras páginas, su intención es analizar a través de fuentes documentales diversas, los resultados que el gobierno radical tuvo en función de su objetivo de combatir el hambre, incrementar el bienestar y facilitar el acceso a la educación. Geográficamente, el libro está situado en la ciudad de Buenos Aires y en el Gran Buenos Aires dando cuenta de los programas estatales que buscaron sostener a los más vulnerables, a los más sacudidos por un Estado Benefactor tambaleante. A través de los 6 capítulos que componen el libro, la autora da cuenta de la transformación de las expectativas de los ciudadanos hacia la capacidad del Estado democrático de mantener y proteger la integridad física de su gente. El texto de Adair recorre desde la descomposición del gobierno autoritario, poniendo énfasis en el papel central que desempeñó la crisis de la deuda latinoamericana en el final de la dictadura, hasta la crisis hiperinflacionaria de 1989 analizando la anatomía y economía política de los saqueos de mayo de 1989. En el camino, aborda las promesas electorales, las dificultades para cumplirlas y su vínculo con la oposición peronista. Probablemente, lo más sustancioso del libro tenga que ver con el capítulo 5, en que analiza más de 5 mil cartas inéditas recibidas por Alfonsín a lo largo de su gobierno. Se trata de mensajes de “argentinos comunes y corrientes” angustiados por un clima económico que lejos estaba de la democracia con la que se come, se cura y se educa. Sin dudas, el libro de Jennifer Adair renueva las aproximaciones sobre la transición democrática y los análisis políticos y económicos referidos a la primera presidencia democrática de los últimos 40 años. Una mirada necesaria para entender las luces y sombras de la democracia.- C.P.

ÁGUILA, GABRIELA, *Historia de la última dictadura militar argentina, 1976-1983*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2023, 272 pp. (14 x 21)

La autora propone una obra de síntesis actualizada de la última dictadura sin por ello asumir que se trata de una versión definitiva. Si bien el título indica como marco temporal 1976-1983, su estudio comienza con el tercer período de gobierno peronista, época de marcada violencia política. La obra pretende reconstruir las múltiples dimensiones de la época, para ello además de los aspectos políticos, analiza los proyectos económicos, el accionar del sector sindical, las estrategias de interpelación a la población, la espiral de violencia y el ejercicio de la represión. Asimismo, explora las diferencias regionales sin circunscribirse a la realidad de la capital o la provincia de Buenos Aires.- V.D.

ÁLVAREZ, ALEJANDRA, *Entre dictaduras y primaveras. El festejo del día del estudiante en Buenos Aires (1966-1983)*, Ediciones Imago Mundi, 2023, 146 pp. (23 x 15).

Enmarcada entre las autodenominadas “Revolución Argentina” (1966-1973) y “Proceso de Reorganización Nacional” (1976-1983), la presente obra de Álvarez analiza los festejos del día del estudiante encabezado por alumnos de escuelas secundarias los 21 de septiembre. A través del relevo de diversas fuentes como documentos de instituciones públicas, revistas del ambiente estudiantil, entrevistas y el análisis de tres casos concretos (la Escuela Normal Mixta de San

Fernando, la Escuela Normal Superior N° 2 Mariano Acosta de Buenos Aires y la Escuela Normal Mixta de Quilmes), la autora reconstruye las políticas de control estatal, censura, vigilancia y represión que los distintos gobiernos dictatoriales ejercieron sobre las juventudes. A la par, en el libro se observa la organización llevada a cabo por el movimiento estudiantil y el significado otorgado a dichos festejos como respuesta al contexto represivo; dando por resultado, una investigación actualizada que se suma a la discusión historiográfica existente sobre la temática.- E.A.P

AMARAL, SAMUEL, *El conductor y la masa. Estudios sobre Perón y el peronismo*. Buenos Aires, Dunken, 2023, 408 pp.

Estudioso del tema, el autor analiza detalladamente la historia del peronismo desde el 17 de octubre de 1945, Dividido en cuatro partes, se pasa revista a la composición del voto peronista en 1946, los dos gobiernos, el exilio de 1955 a 1973, la violencia política de los años setenta y sus ramificaciones mundiales, y el legado político del líder.- H. S. d L. P.

BALSAS, MARÍA SOLEDAD. *Mafias italianas en Argentina. Reflexiones sobre los límites de lo pensable y lo decible*. Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023, 126 pp. (22.5 x 15.5)

Brinda propuestas científicas para investigar y/o estudiar esta temática compleja. También ofrece fragmentos de discursos en espacios públicos y redes sociales haciendo a esta obra accesible al público general y no sólo al académico.- E.M.M

BARTOLUCCI, MÓNICA INÉS, *Cuando pueda, vuelvo: el tole-tole y las pasiones entre el exilio y la vuelta de Perón: una historia coloquial*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo, 2023, 258 pp. (23 x 16)

El libro da cuenta de un ensayo elaborado a partir de fuentes periodísticas, fílmicas y fotográficas que abarca el período comprendido entre el derrocamiento de Juan Domingo Perón y su vuelta al país y al poder.- V.D.

BERTONHA, JOÃO FÁBIO, *La Legión Parini. Los emigrantes italianos, el régimen fascista y la Guerra de Etiopía, 1935-1936*. Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023, 254 pp. (22.5 x 15.5)

Esta obra aborda la historia de esta Legión, reclutada entre los inmigrantes que vivían en este país para la guerra, haciendo uso de diversas fuentes consultadas en varios países. El autor se ocupará también de la inmigración posterior proveniente de una Italia destruída por la Segunda Guerra, integrada incluso por ex fascistas que buscaban evadir sus responsabilidades.- E.M.M.

BERTONHA, JOÃO FÁBIO Y RAFAEL ATHAIDES, *El nazismo y las comunidades alemanas en el exterior: el caso de América Latina. Historia, historiografía y guía de referencias bibliográficas (1932-2020)*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023, 184 pp. (22.5 x 15.5)

Los autores estudian la AuslandOrganization del Partido Nacionalsocialista alemán, institución encargada de vincularse con los alemanes residentes fuera de su país, incluso en América

Latina. Analiza su accionar en países como Argentina, Brasil, Chile, México y Colombia. Incluye un índice con setecientas referencias sobre esta influencia.- E.M.M.

BRAGONI, BEATRIZ (ED.), MÍGUEZ, EDUARDO (ED.), PAZ, GUSTAVO (ED.), *La dirigencia política argentina. De la Organización Nacional al Centenario*, Buenos Aires Edhasa, 2023, 380 pp.

El libro compilado por tres académicos de número de la Academia Nacional de la Historia analiza la configuración de la dirigencia política argentina, mostrando las negociaciones, los lazos sociales y familiares, con sus conflictos y posiciones variadas, en toda la geografía del país.- H.S. d L.P.

BRIENZA, LUCÍA, *El pasado en discusión: la construcción de relatos e imágenes sobre el pasado reciente en la Argentina, 1983-2003*. Prólogo de Horacio González, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo Libros, 2023, 330 pp. (23 x 16)

La autora, doctora en Humanidades y Artes con mención en Historia (UNR) por la Universidad Nacional de Rosario, busca en esta obra historizar y analizar las representaciones que acerca del pasado reciente se construyeron en los primeros veinte años de democracia en Argentina. Su objetivo es indagar en las representaciones acerca de los años setenta al mismo tiempo que analizar los usos que del pasado reciente se dieron entre 1983 y 2003.- V.D.

CAJAL, LEONARDO DINO Y MARCELO DANIEL LUNA, *Peronismo al pie. Aproximaciones doctrinarias*, La Plata, Arte editorial Servicop, 2023, 152 pp.

Es un libro que trata sobre los principios doctrinarios fundamentales del peronismo, analizados todos ellos en el contexto histórico en que se desplegó el movimiento.- H. S. d L. P.

CALIFA, JUAN SEBASTIÁN y MILLÁN, MARIANO, *Resistencia, rebelión y contrarrevolución*, Buenos Aires, Edhasa, 2023, 255 pp. (22 x 15)

“Resistencia, rebelión y contrarrevolución” aborda el itinerario del movimiento estudiantil de la Universidad de Buenos Aires entre el golpe de Onganía, en 1966 y los días previos a la última dictadura militar. Distribuido en seis capítulos, Califa y Millán, analizan un vasto corpus documental usando para su análisis la prensa de tirada nacional y local, prensa partidaria, publicaciones de las agrupaciones estudiantiles, publicaciones institucionales de la UBA, publicaciones de federaciones y de centros, así como archivos y entrevistas en profundidad a militantes estudiantiles del periodo. Si bien el eje articulador es el movimiento estudiantil en la UBA, el campo analítico se amplía a otras organizaciones políticas que, a la vez, pesaron y se nutrieron de este. Para ello toman centralidad las corrientes subsidiarias del campo de la izquierda tales como el MOR, el FAUDI, organizaciones trotskistas como TAREA y TERS, vinculado al Partido Obrero como también otras vertientes provenientes del radicalismo y del peronismo. – D.C.

CAMPBELL, RICARDO, JORGE E. WADDELL, MARIO JUSTO LÓPEZ, *Ferrocarril industria argentina 1884-1945: la fabricación de material rodante en talleres nacionales = Railwayrolling stock made in Argentina 1884-1945*, Lenguaje Claro Editora, 154 pp. (29 x 21)
Se trata de una edición bilingüe sobre una temática clave de la historia argentina en la etapa de su “Gran Expansión”. El texto es la contribución más reciente a una prolífera línea de investigación que ha abordado el tema de los ferrocarriles argentinos desde, a veces, opuestas visiones sobre su contribución al desarrollo del país. En esta oportunidad, el contenido se distribuye entre una variedad de temas que permiten vincular nociones técnicas con un análisis económico y social: Talleres, Coches de pasajeros, Furgones y vagones de carga, Locomotoras a vapor, Tracción diésel-eléctrica en el Ferrocarril Sud y Coches motores.- M.V.C.

CAMPOS, LUIS. *La fortaleza: sindicatos, Estado y relaciones de fuerzas (Argentina, 1945-2001)*, Imago Mundi, 244 pp.

“La fortaleza. Sindicatos, Estado y relaciones de fuerzas (Argentina, 1945–2001)” analiza el proceso de institucionalización de las organizaciones sindicales y la negociación colectiva, considerando los alcances de la legislación estatal y las formas que asumieron los sindicatos y los convenios colectivos de trabajo. Asimismo, se describen, por un lado, las principales características del patrón de crecimiento económico, poniendo el foco en el funcionamiento del mercado de trabajo. Por el otro, la trayectoria de la relación entre el Estado con los sindicatos a partir de la regulación de las formas de organización sindical junto con el papel asumido por los sindicatos en las relaciones políticas. El trabajo ocluye señalando la importancia de considerar los cambios de las relaciones de fuerza a los fines de explicar las características del vínculo entre el Estado y las organizaciones sindicales, y la intervención política que asumieron al momento de la negociación colectiva.- D.C.

CASTRONUOVO, SABRINA. *Cárcel común, preso político. Represión y tortura en tiempos de Frondizi, 1958-1962*. Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023. 224 pp. (23 x 15,5)

Tesis doctoral de la autora donde estudia los mecanismos de persecución y encarcelamiento político a través de políticas públicas durante la presidencia de Frondizi. Remarca que, por primera vez en un gobierno civil, se procede a la militarización de los sistemas de represión de los conflictos sociales y el enjuiciamiento de civiles con tribunales militares.- E.M.M.

CATTARUZZA, ALEJANDRO, JULIO MELÓN PIRRO, CLAUDIO PANELLA, MERCEDES PROL, DARÍO PULFER, RAANAN REIN, (coordinadores), *Diccionario del peronismo, 1955-1969 (quinta entrega)*. Universidad Nacional de San Martín, Centro de Documentación e Investigación Acerca del Peronismo, 2023, 1730 pp.

Se trata de la última entrega de este voluminoso proyecto de investigación que reúne trayectorias biográficas, procesos, organizaciones, correspondencias y publicaciones periódicas de este período tan especial en la historia del movimiento peronista.- H. S. d L. P.

DALMEDO, EDUARDO NORBERTO, *La Guerra en la Guerra, Acontecimientos logísticos en la Guerra de Malvinas del Regimiento de Infantería Mecanizada 7*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Dunken, 2023. 356 pp.

El autor era subteniente en el Regimiento del título al momento de la Guerra. Con una mirada muy crítica se plantea en este libro acerca de la logística: abastecimiento, provisión y mantenimiento de alrededor de 10.000 hombres. Entiende que el problema no fue la obtención de efectos sino el transporte de los mismos hasta las Islas.- M.G.

DÍAZ, CÉSAR LUIS [comp.], *Editoriales que hablan sobre el alfonsinismo La Nación y Clarín 1983-1989*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, ediciones de Periodismo y Comunicación, 2023. Libro digital

Tiene por objeto mostrar la visión que estos medios periodísticos tuvieron en relación con los actores de la política, del sindicalismo, de las organizaciones empresarias, universitarias y otros.- S.R.F.

GALLI, CARLOS; DURÁN, JUAN GUILLERMO; LIBERTI, LUIS ALBERTO Y FEDERICO TAVELLI, *La verdad los hará libres. La Iglesia Católica, en la espiral de violencia 1966-1983*, Buenos Aires, Planeta, vol. I. 2023, 958 pp.

Dirigida por la Facultad de Teología de la Universidad Católica Argentina a pedido de la Conferencia Episcopal Argentina, es el resultado de un trabajo colectivo e interdisciplinario realizado durante cinco años a partir del estudio de fuentes documentales y testimoniales. Los investigadores han logrado acceder a los archivos de la Conferencia Episcopal Argentina y de la Santa Sede, tanto de la Nunciatura en Buenos Aires como la Secretaría de Estado en el Vaticano.- H. S. d L. P.

GOLDFARB, PEDRO, *¿Por los caminos que conducen? ¡a la revolución!: jóvenes judíos en la militancia revolucionaria en la Argentina entre los años 1966 y 1983*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo, 2023, 334 pp. (23 x 16)

El autor aborda en esta obra la militancia política-revolucionaria en la Argentina de los años sesenta y setenta del siglo XX a partir de las organizaciones político-militares que se inspiraron en la revolución cubana y la violencia política para alcanzar la transformación radical de la sociedad argentina. En especial, Goldfarb recrea la participación de jóvenes judíos argentinos en esos grupos.- V.D.

LADEUUX, JUAN IVÁN, *Perón o muerte en la aldea: un estudio comparativo sobre los conflictos intraperonistas y la violencia política: 1971-1976*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023, 364 pp.

Fruto de una actualización de la tesis doctoral defendida por el autor en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Mar del Plata en 2015, este libro, estructurado en siete capítulos, recorre las luchas entabladas entre diversos sectores del peronismo, especialmente durante la década de los setenta del siglo XX.- H.S. d L.P.

LÓPEZ CANTERA, MERCEDES F., *Entre la reacción y la contrarrevolución. Orígenes del anticomunismo en Argentina (1917-1943)*, Buenos Aires, CEHTI - Ediciones Imago Mundi, 2023, 372 pp. (22 x 15).

En esta tesis de doctorado, la autora se encarga de reconstruir los orígenes del anticomunismo en Argentina tomando como punto de partida el año de la Revolución Rusa, 1917, hasta 1943. A lo largo del recorrido histórico, López Cantera explora detalladamente las memorias de la extrema derecha nacionalista a través del análisis de discursos y acciones llevadas a cabo por los agentes que componen dicha ideología, como políticos, la policía y la iglesia católica. Esta investigación dialoga con bibliografías ya existentes sobre la temática, pero propone una profundidad más desarrollada gracias a su extensión. De esta manera, la obra presenta un estudio sobre las bases y estructuras que el anticomunismo de derecha -planteado como fenómeno transnacional- estableció en Argentina durante la primera parte del siglo XX, pese a no haber logrado nunca una organización unificada.- E.A.P

MASSHOLDER, ALEXIA, MERCEDES F. LÓPEZ CANTERA, *¡Adelante Camaradas!. 100 años del Partido Comunista de la Argentina. 1935-1943*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Luxemburg, 2023, 315 pp.

A más de cien años de la fundación del Partido Comunista de la Argentina, revisar algunos aspectos fundamentales de su historia no sólo implica repasar su trayectoria institucional sino la acción, el pensamiento y el compromiso de miles de militantes que contribuyeron, de diferentes formas, a forjar la historia política, social y económica de nuestro país. La propuesta de este libro es consciente de la ambiciosa tarea que supone abordar la historia de más de un siglo. Partiendo de asumir esta limitación, estos textos representan un primer avance de un trabajo mucho mayor que tiene como objetivo toda la historia partidaria.- A.O.C.

MÍGUEZ, MARÍA CECILIA, *La política internacional del peronismo del retorno*, Buenos Aires, Imago Mundi., 254 pp.

Basado en los archivos del Ministerio de Relaciones Exteriores y documentos desclasificados del Departamento de Estado de los Estados Unidos, la autora analiza la política del tercer peronismo en el complejo escenario de la década del setenta.- H.S. d L. P.

PELLER, MARIELA. *La intimidad de la revolución: afectos y militancia en la guerrilla del PRTERP*, 1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo Libros, 2023, 178 pp. (23 x 16)

A través de una serie de preguntas a participantes de la experiencia revolucionaria, la autora reconstruye la vida cotidiana de los militantes del PRT-EPP con el objeto de contribuir a la comprensión de los años de la violencia armada en Argentina. El trabajo también adopta una perspectiva de género al detenerse, en el análisis de la cotidianidad, en las formas en que se repartían acciones y responsabilidades, pero también en la noción misma de igualdad.- V.D.

SÁENZ QUESADA, MARÍA, *De Illía a Onganía*, Buenos Aires, Sudamericana, 2023, 400 pp.

La autora señala que la destitución del presidente Arturo Umberto Illia es apenas uno de los emergentes de la crisis de la democracia en el país. 1966 contribuyó a crear las condiciones para la intensificación de la violencia política que opera como preludeo de la sangrienta dictadura que se instalará en el poder diez años después. Allí se cruzan la pugna interna del sindicalismo peronista, la intervención de las universidades, el impacto del Concilio Vaticano II y la Conferencia Tricontinental de La Habana, la efervescencia cultural del *Di Tella* y la diplomacia en torno de Malvinas.- H. S. d L. P.

SANGRINI, CLAUDIA. *Saúl Ubaldini El Liderazgo Obrero*, Buenos Aires, Imago Mundi, 346 pp.

El libro analiza la trayectoria de este sindicalista del gremio de los cerveceros, desde sus inicios en 1978, su acción durante el gobierno militar y su ascenso a Secretario General de la C.G. T., lo que lo convirtió en un referente del movimiento peronista. H.S. d L. P.

TARCUS, HORACIO (DIR), SAFERSTEIN, EZEQUIEL Y DOMÍNGUEZ RUBIO, LUCAS (COORD.). *Edición y Revolución en Argentina*, Tren en movimiento, 2023, 448 pp. (22x15)

“Edición y Revolución en Argentina” es una obra colectiva, en la cual los autores no solo dan cuenta de la estrecha vinculación que existe entre la cultura de izquierda y la edición; sino que, por medio del análisis de diversos proyectos editoriales, rescatan el amplio abanico que recorren los libros desde su producción hasta su circulación. El abordaje del espacio editorial como objeto de trabajo analítico y metodológico es el hilo conductor que cruza los once capítulos que organizan la obra.

En el primero, Horacio Tarcus se aboca al análisis de las ediciones argentinas de la cultura marxista. Por su parte, Lucas Domínguez Rubio reconstruye las prácticas editoriales anarquistas desde fines del siglo XIX y durante el siglo XX. En su investigación, Natalia Bustelo da cuenta del impacto de la Revolución Rusa en las ediciones de las izquierdas argentinas, mientras que Florencia Ubertalli aborda el derrotero de los proyectos de la editorial Claridad. El estudio de la colección “El pequeño libro socialista”, está a cargo de Ricardo Martínez Mazzola. El análisis de la labor de Jorge Abelardo Ramos permite a Martín Ribadero adentrarse en los proyectos de editorial Indoamericana. El capítulo a cargo de Adrián Celentano se centra en la reconstrucción de la prensa maoísta. En su estudio, Horacio Crespo aborda los Cuadernos del Pasado a través de las trayectorias de José Aricó, Jorge Tula, Héctor Schmucler y Oscar del Barco. Por su parte, Emiliano Álvarez Sotillo se encarga de desarrollar la labor de la editorial Tiempo Contemporáneo entre los años 1968 y 1977. Por último, la fundación de la editorial Siglo XXI, es analizada tanto por Diego García como por Gustavo Sorá.

La obra invita a repensar el libro como un artefacto cultural que, como afirma Domínguez Rubio, “conforma la historia política del país y discute tópicos elementales de la historiografía vigente”, Como consecuencia, abre nuevas líneas y perspectivas de análisis.- M.F. d la R.

VELA CASTAÑEDA, MANOLO E. *Micropolítica del terror y de la resistencia: Militantes de alto riesgo, escuadrones de la muerte y centros clandestinos de detención*, 2a ed., Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo Libros, 2023, 328 pp. (23 x 16)

Se trata de un estudio militante sobre la militancia y la represión durante la última dictadura militar. Narra tanto situaciones de represión seguida de muerte como también la experiencia de sobrevivientes y de quienes aprendieron a resistir. El autor inscribe su trabajo en lo que denomina Micropolítica del terror y la resistencia.- V.D.

ASPECTOS CULTURALES

FINOCCHIO, SILVIA Y MARÍA PAULA GONZÁLEZ (ED.), *La historia en la escuela Transformaciones de la enseñanza en el nivel secundario*, Buenos Aires, Biblos, 2023, 268 pp.

La obra analiza los desafíos de la enseñanza de la historia en el nivel secundario en el contexto general de los cambios educativos y curriculares del área. En particular buscan responder qué, cómo, con qué y para qué enseñar el pasado. La investigación colectiva analizó contenidos, actividades, materiales y evaluaciones de manera diacrónica; lo que, por otro lado, fue contrastado con fuentes normativas y pedagógicas. El resultado fue una mirada sobre la historia escolar de los últimos cuarenta años en la que se ponen de manifiesto las transformaciones producidas en la enseñanza en el nivel.- V.D.

KRIGER, CLARA Y NICOLÁS POPPE (COMP.), *Salas, negocios y públicos de cine en Latinoamérica: 1896-1960*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo, 2023, 300 pp. (23 x 16)

La propuesta en esta obra es ofrecer una mirada a las sociedades del siglo XX a partir de la experiencia cultural. Se reconstruye en sus páginas la historia de las salas más importantes, así como todo lo referido a la industria cinematográfica y las prácticas de los públicos de la región. Para el caso argentino se pueden identificar los trabajos de Diana Paladino (“Exhibición y consumo cinematográfico en Buenos Aires durante las primeras décadas del siglo XX”), Clara Kriger (“Las dos crisis: el cine en Buenos Aires entre la irrupción del sonoro y la gran depresión”), Cecilia Gil Mariño y Sonia Sasiain (“La ciudad imagen-ada. Memoria cinematográfica, territorio y afectos en Buenos Aires (1930-1950)”), Marina Moguillansky y Pablo Salas Tonello (“Piojeras y cowboys. Las masculinidades en los cines populares de Buenos Aires (1933-1955)”), David Oubiña (“Pequeña escuela para espectadores en la revista Sur (La pedagogía cinematográfica de Victoria Ocampo y Sergei Eisenstein)”), Ana Broitman (“¿Qué opina usted del cine? Miradas desde el campo literario argentino en la década de 1950”) y Alejandro Kelly-Hopfenblatt y Nicolás Poppe (“Más allá del olvido: la circulación del cine clásico argentino en el período post-clásico”). Cuenta con edición en línea.- V.D.

ASPECTOS RELIGIOSOS

VIÑUALES, MARÍA GRACIELA (ed.), *Gestión del patrimonio religioso en Sudamérica*, Buenos Aires, CEDODAL; 2023, 164 pp.

Este libro con excelentes ilustraciones, es una síntesis de las más importantes piezas que forman el patrimonio religioso de la zona, deteniéndose en varios ejemplos situados en suelo argentino.- H.S. d L.P.

HISTORIA ECONÓMICA

CAMILO MASON; MARCELO ROUGIER, *A las palabras se las lleva el viento, lo escrito queda. Revistas y economía durante el primer peronismo: 1945- 1955*, 2023. Imago Mundi, 496 pp. (23 x 16)

A partir del análisis de especialistas en Historia Económica, el lector accede al estudio crítico de revistas de economía claves del período que coincide con la primera presidencia de Juan Domingo Perón (1945-1955). Mason y Rougier coordinan esta obra colectiva donde se pone el acento en las ideas dominantes y los debates suscitados en torno al quehacer económico nacional. A lo largo de sus páginas, se entrelazan discursos sobre el liberalismo, el proteccionismo y el estatismo, entre otros.- M.V.C.

HISTORIA SOCIAL

MERCADER, SOFÍA, *Punto de vista. Historia de un proyecto intelectual que marcó tres décadas de la cultura argentina*, CABA, Siglo XXI, 256 pp.

Revista que se publicó entre 1978 y 2008 y que remonta sus bases a la izquierda intelectual de los 60 y 70. El análisis arranca de otras publicaciones periódicas que la antecedieron. Su directora fue siempre Beatriz Sarlo aunque en los inicios los autores firmaban con seudónimos. Un repaso de las temáticas que aborda la revista sirve para arrojar más luz sobre el pasado cultural reciente.- S.R.F.

HISTORIAS REGIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL

ALLEVI, JOSÉ IGNACIO. *De la cárcel al hospital. Una historia de la psiquiatría en la Argentina de entreguerras (Rosario, 1920-1944)*, Buenos Aires, Biblos, 2023, 248 pp.

Este libro estudia cómo se constituyó un espacio de ciencia legítimo para la psiquiatría en Rosario entre 1920 y 1944. Con ese fin Allevi indaga en el inicio del área, las instituciones que se crearon, los logros alcanzados, los tratamientos llevados a cabo en el hospital de alienados y el diálogo de esos incipientes pasos con los demás actores del arco político y de la sociedad civil.- V.D.

CIMATTI, BRUNO, *Camisas negras en Bahía Blanca: sociabilidad política, identidad étnica y diplomacia cultural fascista en el sudoeste bonaerense: 1926-1939*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2023, 338 pp.

Dividido en diez capítulos, este libro analiza las actividades de los grupos fascistas en Bahía Blanca entre 1926, año de la fundación de la primera institución que reivindicaba el ideario de Mussolini, el *Fascio Giulio Giordano* (FGG), y su disolución en 1939 tras la aplicación del decreto nacional 31.321 del presidente Roberto Ortiz, que prohibía las actividades políticas extranjeras. Si bien las actividades fueron en general más de tono cultural que partidario, la influencia social fue destacable.- H. S. d L. P.

OSELLA, DESIREÉ DEL VALLE Y REBECA CAMAÑO SEMPRINI (coordinadoras), *Coca sin fernet: Córdoba y los gobernadores que no fueron*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023, 300 pp.

El libro analiza, entre la sanción de la ley Sáenz Peña en 1912 hasta la actualidad, a una serie de candidatos a gobernador de la provincia de Córdoba que no alcanzaron a conseguir el triunfo. La dinámica de la política provincial se entiende mejor conociendo no sólo a quienes gobernaron son también a los potenciales aspirantes, que de todos modos ejercieron una influencia importante.- H. S. d L. P.

REMEDÍ, FERNANDO JAVIER (Coordinador), *Desigualdades sociales en la Argentina agroexportadora Estado, sociedad y mercado en Córdoba, primeras décadas del siglo XX*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2024. 150 pp.

Se trata de una obra colectiva que analiza desde diversos puntos de vista el fenómeno de la desigualdad económico-social en el período indicado. Participan Beatriz Moreyra, académica de número de la Academia Nacional de la Historia Constanza Labate, Franco D. Reyna, Nicolás D. Moretti y Fernando Javier Remedi.- H. S. d L. P.

VALINOTTI, MARÍA FLORENCIA [comp.], *Capitalismo, Estado y conflictividad en la provincia de Córdoba*, Río Cuarto, UniRío, 2023. (Libro digital)

Los autores exploran la interacción entre el mundo moderno -industrial y urbano- y el rural y agrario en el ámbito de Córdoba. Se preguntan si se trata de un discurso y, a partir de él, analizan las políticas públicas y privadas y el modo en que éstas impactaron en el ámbito rural, especialmente durante los años 90 y nuevamente en los inicios del siglo XXI.- S.R.F.

BIOGRAFÍAS

BIANCHI BORGHI, SILVIA CRISTINA, De Sanctis, Esteban Langhi De Sanctis, Laura Oliva Gerstner. *Juana Patiño, una mujer de Eva Perón*, Rosario, Prohistoria Ediciones, 2023.148 pp.

Se trata de la reconstrucción de la vida de Juana Parmentler de Patiño, una de las Delegadas Censistas que Eva Perón designó para recorrer el territorio argentino con vistas a la elaboración del padrón femenino que se usaría en la primera elección nacional donde votarían las mujeres. Juana se convirtió en una mujer de confianza de Evita y de Perón siendo responsable de proyectos y espacios estratégicos en los dos primeros gobiernos peronistas.- H. S. d L.P.

CARRILLO, RAMÓN, *Mi padre, el Profesor Dr. Ramón Carrillo*, Municipalidad de Almirante Brown - Afod Gráfica, 2023. 168 pp. (24 x 16)

El autor tiene como objeto dar a conocer aspectos de la vida de su padre, el reconocido sanitarista y neurocirujano que fuera Ministro de Salud de Juan Domingo Perón. Para cumplir ese propósito se vale de los diarios íntimos que aquél escribió durante su vida.- M.G.

Instructivo para los colaboradores

1. Tamaño y tipo de letra: Times New Roman 11. Evitar dejar espacios en blanco. No usar sangrías.
2. Extensión: varía según la importancia del texto a comentar, la cantidad de autores, etc. Puede extenderse entre 2 y 15 líneas aproximadamente.
3. Las medidas en centímetros, entre paréntesis, sin incluir la sigla. Ej.: [18 x20].
4. En caso de tener editor, coordinador, compilador, etc., la sigla se indica en minúscula y entre corchetes. Ej.: [ed.]
5. Apellido y nombre del autor: en versalita.

El colaborador debe iniciar la reseña con:

- 1.- datos bibliográficos, tal como se indica en el ejemplo; en el caso de existir prologuista, éste debe consignarse inmediatamente después del título de la obra. Si se trata de un artículo de revista, el título de la misma va entre comillas, lugar de edición (entre paréntesis), año, número, fecha de edición (entre paréntesis), y páginas que comprende.
- 2.- datos de edición: se consigna tamaño en cm (suele constar en la contraportada) y la existencia de ilustraciones o láminas.
- 4.- Los comentarios se firman sólo con las iniciales; al comienzo del Índice, los editores consignan los datos completos de cada autor. [se ruega consignar al pie los datos completos y la pertenencia institucional]
- 5.- Cuerpo del comentario: estilo periodístico, evitando los artículos toda vez que sea posible; frases breves y concisas. Debe reflejar:
 - A.- el contenido y el enfoque: por ejemplo: "Estudio de la población desde el punto de vista económico"/"Estudio socio-económico"
 - B.- el aparato erudito utilizado, por ej. "de base bibliográfica", "de factura periodística", "basado documentalmente en...", "resumen de tesis de licenciatura...", "amplio conocimiento de la documentación y bibliografía actualizada"
 - C.- el objeto de la obra; por ej.: "se pretende reflejar una época", "compara... y deduce que...", "el autor concluye que..."
 - D.- evaluación: ésta no es imprescindible; puede ser positiva o negativa, a saber. "aportación interesante que puede ser seguida como modelo para otros estudios", "merecen destacarse los apartados referidos a", "-carece de documentación sólida", "posee errores factuales", "se hacen extrapolaciones y generalizaciones abusivas". Puede agregarse una comparación con alguna obra de mayor aliento.