



BS. A. LUJAN

F 986/70



# LUJAN

## ¿leyenda o historia?

Las leyendas se basan en la tradición oral; la historia se funda en documentos. La primera puede estar más cerca de la verdad que la segunda, pero no es sino excepcionalmente. La historia de suyo da mayores garantías de que un hecho es cierto.

No era el caso de lo relacionado con Nuestra Señora de Luján, ya que fue, a un siglo del hecho, primero y fundamental, que dio origen a esa devoción, que un Padre mercenario, Pedro Nolasco de Santa María, escribió una "historia" de los orígenes de la misma; pero ¿qué crédito se podía otorgar a ese relato? Muy posible era que no fuera sino la cristalización de una tradición oral, mechada tal vez de hechos falsos o inexactos. ¿Cómo comprobarlo?

### \* DE MAQUEDA A QUINTANA

Es verdad que, en 1812, el presbítero Felipe José Maqueda escribió otra "historia" de la Virgen de Luján, pero era evidente que se había inspirado en el relato de Santa María, y su librito era como una reedición del de éste, aunque con alguna que otra noticia nueva. Era poca cosa. Bien lo entendió uno de los capellanes más eximios, que ha tenido el Santuario de Nuestra Señora de Luján, el Padre Jorge M. Salvaire, y, así como inició la construcción del actual magnífico Santuario, así se empeñó en esclarecer y afianzar históricamente los hechos todos, relacionados con Nuestra Señora de Luján, y, al efecto, publicó en 1885 su magna Historia en dos sólidos volúmenes. Todo aplauso merece esta publicación; pero si satisfizo a la crítica de 1885, estaba lejos de complacer a la de 1960, sin comparación más exigente y justicieramente más documentada. Era menester acabar con toda sospecha de leyenda, con toda sombra de tradición infundada, con toda duda sobre los puntos relacionados con la historia, esto es, con la verdad histórica del origen de la devoción a Nuestra Señora de Luján, y a ese fin Dios eligió al Dr. Raúl A. Molina, académico de la Historia, recientemente fallecido, para que asentara críticamente la relación maravillosa de la Reina del Plata.

### \* VERACIDAD DE LOS HECHOS

En el riquísimo Archivo General de la Nación, en el Archivo del Arzobispado de Buenos Aires, ya desaparecido, y en los Archivos de Tribunales, trabajó el Dr. Molina durante años como nadie, ni antes ni después de él, y uno de sus tantos estudios, a base de sus investigaciones, fue la novedosísima conferencia que pronunció, y dio a la prensa, en 1967, con el título de "Leyenda e historia de la Virgen de Luján". Con documentos, independientes de los utilizados por Santa María y Maqueda, puso de relieve el Dr. Molina la veracidad absoluta de los hechos fundamentalmente históricos. Fue verdaderamente un "signo", con toda la expresión que el vocablo tiene en el día, que el Señor se valiera, para esta obra, del Dr. Molina. Que un hombre de prestigio y de ciencia, y al parecer, al margen de la Iglesia, y huido, como dijera el poeta, en el mundanal ruido, estudiase un tema tan olímpicamente relegado por los sabios y doctores del siglo, era realmente un "milagro" del Cielo.

### \* OBRA DE MONS. PRESAS

Y Molina tuvo discípulos, y uno de ellos, bien conocido, fue Mons. Juan Antonio Presas, autor de un reciente estudio sobre Nuestra Señora de Luján, en el cual esclarece y amplía considerablemente, y termina aquel trabajo del Dr. Molina. Así es como Monseñor Presas, con la ayuda del mismo Dr. Molina y en compañía de éste, ha dado al público, en el pasado año de 1973, un magnífico y "definitivo" estudio que rotula: "Nuestra Señora de Luján. Estudio histórico-crítico sobre el lugar y fecha del milagro y traspaso de la Santa Imagen". Se trata de un folleto de sólo cincuenta páginas, pero en ellas están las bases todas científicas de la Historia de Nuestra Señora de Luján, con una exposición clara y terminante.

El lugar del milagro está fuera de toda duda; fue en la estancia de Rosendo, junto al río Luján, y de esta banda de la ciudad Capital, y dicha estancia estaba como a cinco leguas de la actual ciudad de Luján; y un enfoque muy particular es el de los "camino nuevo y viejo" al Norte, que tanto dieron que hacer, hasta el día, a los historiadores. La documentación hallada por el doctor Molina y expuesta por Mons. Presas no deja lugar a dudas, y la Academia Nacional de la Historia, la Junta de Historia Eclesiástica Argentina, el Dr. Ricardo Caillet-Bois y el Padre Cayetano Bruno, buenos jueces en la materia, así lo han reconocido.

### \* FECHA Y LUGAR DEL MILAGRO

Tampoco sabíamos a ciencia cierta la fecha exacta o aproximada del milagro. Santa María, a la manera de los

historiadores de antaño, fue descuidado en dar las fechas de los hechos a que se refiere, y el Dr. Molina apuntó una solución; pero es Mons. Presas quien, ante un cúmulo de sucesos vinculados con el milagro, llega a darnos, si no la certeza, la "casi certeza" de la fecha, que fue efectivamente el año 1630, año del milagro.

Después del estudio del lugar y fecha del milagro, pasa Mons. Presas al de la fecha del traspaso, cuando la Santa Imagen fue trasladada desde la estancia de Rosendo a la casa de doña Ana de Matos. Este punto es capital, pues por él quedan esclarecidos no pocos problemas de personas y hechos, que intervinieron después en el desarrollo y culto a Nuestra Señora de Luján.

Estos tres puntos que el autor del librito llama bases o quiciales de la historia de Nuestra Señora de Luján siguen un método rigurosamente científico en su análisis y desarrollo. Tal proceder sigue Monseñor Presas, gracias a las búsquedas en los archivos por parte del Dr. Molina y de los componentes del "Equipo Luján", cuyos nombres es de justicia darlos a conocer: en primer lugar la Srta. María C. Terragni Caro, que descubrió la donación de doña Ana de Matos; el Sr. Ing. José María Scasso, que estudió los caminos de otrora; el Sr. Ing. Enrique Fraga García, que encontró el documento de venta del negro Manuel; el Dr. Gregorio J. Ferrá, entendido en estancias; y el Sr. Armando E. Bancho, que ubicó la Capilla de Montalbo. Todos ellos, bajo la égida de Mons. Presas, han seguido los pasos de cada uno de los personajes y hechos de la historia mariana de Luján.

### \* NADA DE LEYENDA: VERDAD HISTORICA

Como comprobamos en las tantas notas, que lastran y dan categoría científica a esta publicación, podemos afirmar que cada aserto, que se dicta, no está basado en dices, ni siquiera en lo que escribió Santa María, o Maqueda, o Salvaire, sino en documentos de primera mano y de la mayor probanza. No es una Historia a lo Macaulay, o a lo Guizot, o a lo Vicente Fidel López, sino a lo Curtius, a lo Mommsen, a lo Sierra, a lo Cayetano Bruno.

Monseñor Presas, ante el cúmulo de documentos de que ha podido disponer y bien interiorizado de los mismos, y sin propósitos algunos apriorísticos ni a impulsos de segundas intenciones, ajenas a la pura verdad histórica, ha construido este edificio roqueño sobre el que se levanta firme y luminosa toda de la devoción a Nuestra Señora de Luján. Difícilmente aparecerá documento alguno que ponga en duda las tres conclusiones asentadas en este sustancioso folleto, aunque quiera Dios que surjan otros, y no pocos, que esclarezcan hechos y sucesos de menor cuantía, además de confirmar aquellas realidades. Ciertísimo es que concientemente ya nadie puede referirse al milagro y a los hechos fundamentales tocantes a la historia de Nuestra Señora de Luján, valiéndose de la palabra "leyenda", ya que ésta nada tiene que ver con la verdad histórica, cierta e inmovible, como aparece ella en esta publicación, tan corta en páginas y sin embargo tan científicamente convincente.



PEREGRINOS. Todos los años centenares de personas llegan hasta Luján a pie, para testimoniar su agradecimiento a la Virgen.

AL PERSONAL DOCENTE  
en general

se le comunica que puede solicitar  
el texto para 3er grado

"DELANTALES  
BLANCOS"

de Dora Maimó de Luchía Puig

Aprobado por el Honorable Consejo Nacional de Educación.

ACTUALIZADO EN SU XIIIª EDICION  
Y CON MODERNAS Y ARTISTICAS ILUSTRACIONES

EN TODA BUENA  
LIBRERIA Y EN:

EDITORIAL DIFUSION S. A.

Sarandí 1067 - Buenos Aires T.E. 941 - 0088 - 0118 - 0188

